

HERSIENDE JAARLIKSE ONDERWYSPLAN 2021-2023

(GRAAD 4 - AFRIKAANS EAT – KWARTAAL 1-4)



basic education
Department:
Basic Education
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

| KWARTAAL 1 | | | | |
|-------------------|---|--|--|--|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES |
| WEEK 1 (3 DAE) | <p>Gestandaardiseerde basislynassessering en -oriëntering wat gedurende die eerste 3 dae van die kwartaal in Week 1 - Dag 1 tot 3. uitgevoer moet word. Data word vasgelê sodat vaardigheid bepaal en leergapings geïdentifiseer word. Hierdie inligting moet gebruik word om daaropvolgende onderrig- en leeraktiwiteite te lei.</p> | | | |
| WEEK 2 | <p>Luisterbegrip: luister aandagtig na stories</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêr (Kies uit kontemporêre, realistiese fiksie / tradisionele stories / persoonlike vertellings / avontuurverhale / werklike lewensverhale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beantwoord eenvoudige vrae • Vertel 'n storie in die regte volgorde • Benoem karakters in die storie korrek • Druk gevoelens oor die storie uit • Gee 'n eenvoudige, persoonlike vertelling <p>[LUISTERBEGRIP]</p> | <p>Leesbegrip: lees 'n storie</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêr Pre-lees: voorspel na aanleiding van die titel en prente / illustrasies</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik leesstrategieë soos die maak van voorspellings, gebruik klank- en kontekstuele leidrade • Beantwoord vrae oor die teks • Verduidelik die verhaallyn en identifiseer die hoofkarakters • Vertel 'n storie in korrekte volgorde • Druk gevoelens oor die storie uit <p>Leesbegripsaktiwiteit oor die teks (mondeling of skriftelik)</p> <p>[LEESBEGRIP]</p> | <p>Skryf oor die storie (met 'n raam)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skryf sinne oor die storie (byvoorbeeld 'n opsomming of 'n eie slot) • Skryf sinne om uitdrukking aan menings of gevoelens oor die storie te gee • Gebruik puntuasie korrek <p>Skryf 'n eenvoudige, persoonlike vertelling met behulp van 'n raam, byvoorbeeld: gister ... / toe ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maak gebruik van 'n raam • Skryf uit eie ervaring • Kies 'n toepaslike onderwerp • Bly by die onderwerp • Vertel gebeurtenis in die korrekte Volgorde <p>[SKRYF: STORIE]</p> | <p>Werk met woorde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alfabetiese rangskikking van woorde • Vokale en konsonante • Sinonieme <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selfstandige naamwoord: soortname (meervoud, geslag, verkleining) • Idiomatiese uitdrukkings • Spelling en puntuasie • Spel bekende woorde korrek • Hoofletters • Leestekens: punt, komma, vraagteken <p>Woordeskat in konteks (uit gelese teks)</p> <p>[TS&K AKTIWITEITE]</p> |
| | <p>Gee 'n eenvoudige, persoonlike vertelling</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik eie ervaring • Kies toepaslike onderwerp • Bly by die onderwerp • Vertel 'n gebeurtenis in die korrekte volgorde | <p>Bespreek nuwe woordeskat uit die teks Spel tien woorde uit die teks Gebruik 'n woordeboek om alfabetiese volgorde vas te lê</p> | <p>Skep 'n persoonlike woordeboek</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skryf die letters van die alfabet boaan bladsye • Skryf 5 woorde en hul betekenis neer, of teken die woord, • Gebruik dit in 'n sin of gee 'n verduideliking van die woord | |

| KWARTAAL 1 | | | | |
|--|--|---|--|---|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES |
| WEEK 3-4 | <p>Luisterbegrip: luister na byvoorbeeld resep / instruksies of hoe om iets te doen / te maak (Bv. resep) Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beantwoord vrae • Vra vrae om inligting te bekom • Luister en reageer gepas • Beskryf wat gedoen moet word <p>[LUISTERBEGRIP]</p> | <p>Leesbegrip: lees instruksietekste byvoorbeeld resep / instruksies of hoe om iets te doen / te maak (Bv. resep)</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: voorspel na aanleiding van die titel en foto's • Gebruik leesstrategieë, byvoorbeeld voorspelling, prente / illustrasies, gebruik kontekstuele leidrade • Beantwoord vrae oor die teks • Beskryf wat gedoen moet word • Bespreek besonderhede van die teks • Bespreek volgorde van instruksies • Volg die instruksies <p>[LEES BEGRIP]</p> | <p>Skryf instruksies bv. Hoe om te maak n koppie tee (met behulp van 'n skryfraam) Skryf eenvoudige instruksies met behulp van 'n skryfraam</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nommer die instruksies • Gebruik die korrekte besonderhede • Gebruik die regte volgorde • Gebruik werkwoorde korrek • Korrigeer spelling deur 'n woordeboek te gebruik <p>Gebruik die skryfproses</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beplanning / voorskryf, • Opstel, • Hersiening, • Redigering, • Proeflees, en • Aanbieding <p>[SKRYF: INSTRUKSIES]</p> | <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Woordsoorte: voornaamwoord (persoonlik, onpersoonlik), telwoord, voegwoord, bywoord, voorsetsels • Idiome en idiomatiese uitdrukkings <p>Spelling en punktuasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoofletters • Spel bekende woorde korrek • Verdubbeling van konsonante en vokale • Vokaaltokens in geslote lettergrepe (aap, oor) <p>Woordeskat in konteks (uit gelese teks)</p> <p>[TS&K AKTIWITEITE]</p> |
| | | | | <p>Skryf woorde en hul betekenis in persoonlike woordeboek</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik sinne, tekeninge of verduidelikings om betekenis van woorde te verduidelik |
| FORMELE ASSESSERINGSTAAK 1: MONDELING [20 Punte] | | | | |
| <p>Hardoplees/ Voorlees Begin met hierdie taak in kwartaal 1 en sluit in kwartaal 2 wanneer die punt aangeteken sal word.</p> | | | | |

| KWARTAAL 1 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES |
| WEEK 5-6 | <p>Luister na 'n storie bv. folklore (mite of legende) Teks uit die handboek of die onderwyser se hulpbroniêr</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voorspel wat volgende gaan gebeur • Beantwoord eenvoudige vrae • Hervertel gebeure in die korrekte volgorde • Benoem karakters in die verhaal korrek • Identifiseer karakters uit mondeling beskrywings • Spreek gevoelens uit oor die verhaal <p>[LUISTERBEGRIP]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beantwoord vrae mondeling <p>Hervertel 'n storie</p> <p>Luister na en gee mondelinge boodskappe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifiseer die hoofidee en spesifiek besonderhede • Identifiseer wie die boodskap is gerig aan en van wie dit is • Kies toepaslike inhoud vir boodskappe | <p>Lees 'n storie bv. folklore (mite of legende) uit die handboek of leser / s onderwyser se hulpbroniêr</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voorlees: voorspel uit titel en prente • Gebruik leesstrategieë, bv. voorspellings maak, klank- en kontekstuele leidrade gebruik • Verduidelik die storielyn en identifiseer die hoofkarakters • Vertel die verhaal weer in volgorde • Spreek gevoelens uit oor die verhaal • Beantwoord vrae oor die teks <p>[LEES BEGRIP]</p> <p>Oefen om te lees</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lees hardop met toepaslik uitspraak en uitdrukking | <p>Skryf 'n boodskap / 'n SMS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kies toepaslike inhoud • Gebruik die korrekte formaat • Rig teks aan 'n persoon • Eindig met eie naam <p>[SKRYF: BOODSKAP / SMS]</p> | <p>Werk met woorde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bou op kennis van hoëfrekwensiewoorde • Sinonieme en antonieme • Samestellings • Skryf woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op • Gebruik sinne, tekeninge of verduidelikings om betekenis van woorde te verduidelik <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selfstandige naamwoord (getal, geslag, verkleining),byvoeglike naamwoord, hoof- en hulpwerk-woorde, voegwoord, voornaamwoord • Tydsvorme • Letterlike en figuurlike taalgebruik <p>Spelling en punktuasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spel bekende woorde korrek • Afkappingsteken • Woorde op d / t en woorde met i / ie • Afkortings <p>Woordeskat in konteks (uit gelese teks)</p> |
| | | <p>Oefen om te luister en te praat (kies een vir daaglikse oefening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voer 'n eenvoudige rympie, gedig of lied uit • Reageer fisies op instruksies • Speel 'n eenvoudige taalspel | <p>Reflekteer op tekste wat gedurende gelees is onafhanklike / paarlesing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vertel verhaal of hoofidees oor <p>[LEES VIR GENOT]</p> | <p>Teken woorde en hul betekenis op in 'n persoonlike woordeboek</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik tekeninge of sinne met behulp van die woorde of verduidelikings om aan te toon die betekenis, ens. |
| FORMELE ASSESSERINGSTAAK 2: KREATIEWE SKRYF [20 Punte] | | | | |
| <p>Opstel: Beskrywende / Verhalende</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 paragrawe <p>Gedurende die kwartaal</p> | | | | |

| KWARTAAL 1 | | | | |
|---|--|---|--|---|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES |
| WEEK 7-8 | <p>Luister na inligtingsteks, bv. 'n plakkaat wat 'n geleentheid adverteer</p> <p>Teks uit die handboek of onderwyser Hulpbronnleër (TRF)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifiseer spesifieke besonderhede • Interpreteer die gegewe inligting • Hou verband met persoonlike ervaring | <p>Lees inligtingsteks met beeldmateriaal, bv. kaarte / tabelle / diagramme / breinkaarte / kaarte / prente</p> <p>Teks uit die handboek of onderwysersbronnleër (TRF)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voorlees: voorspelling vanaf titel en prente / beeldmateriaal • Gebruik leesstrategieë, bv. vlugtig • Stel en beantwoord vrae • Bespreek die hoofgedagte en spesifieke besonderhede • Interpreteer die inligting in die beeldmateriaal <p>Lees 'n visuele teks, bv. 'n plakkaat wat 'n geleentheid adverteer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voorlees: bespreek foto's • Interpreteer die inligting • Bespreek die doel van die teks • Bespreek sommige van die taalgebruik • Identifiseer en bespreek ontwerp funksies soos kleur en verskillende groottes of soorte druk (lettertipe) <p>[LEES BEGRIP]</p> | <p>[OPSOMMING: INLIGTINGSTEKS]</p> <p>Som 'n inligtingsteks op</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vul die ontbrekende woorde in in 'n opsomming of op 'n grafiek / tabel / kopkaart • Gebruik gepaste woordeskat • Gebruik 'n paar nuwe woorde uit die gelese teks <p>[SKRYF: OPSOMMING]</p> <p>Ontwerp 'n visuele teks, bv. 'n plakkaat wat 'n geleentheid adverteer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kies toepaslike inligting • Gebruik die regte formaat • Gebruik ontwerpkenmerke soos kleur en verskillende groottes of soorte druk (lettertipe) <p>[SKRYF: VISUELE TEKS]</p> <p>Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik tekening of sinne deur die woorde of verduidelikings aan te dui die betekenis, ens. <p>[PERSOONLIKE WOORDEBOEK]</p> | <p>Werk met woorde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor- en agtervoegsels • Samestellings • Skryf woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek neer • Gebruik sinne, tekening of verduidelikings om betekenis van woorde te verduidelik <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sinsoorte: bevelsinne • Woordsoorte: voornaamwoord (aanwysend en besittlik), selfstandige naamwoord, lidwoord, telwoord <p>Spelling en punktuasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoofletters • Komma, punte • Skryftekens: kappie en deelteken • Spel bekende woorde korrek • Verdubbeling van konsonante en Vokale <p>Woordeskat in konteks (uit gelese teks)</p> <p>[TS&K AKTIWITEITE]</p> |
| <p>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 3</p> <p>RESPONS OP TEKS (40 punte)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Literêre / nie-literêre teks (15) • Visuele teks (10) • Taalstrukture en -konvensies in konteks (15) <p>Aktiwiteite vir hierdie taak hoef nie in een sessie geskryf te word nie.</p> | | | | |

| KWARTAAL 1 | | | | |
|------------|--|--|---|--|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES |
| WEEK 9-10 | <p>Luisterbegrip: luister na 'n liedjie of eenvoudige gedig</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêër</p> <ul style="list-style-type: none"> • Herroep die hoofgedagte • Bespreek die sentrale idee • Bespreek met betrekking tot eie ervaring • Identifiseer rym en ritme • Breek woorde in lettergrepe op • Druk gevoelens uit wat deur die teks gestimuleer is • Dra liedjie / gekose reëls voor <p>[LUISTERBEGRIP]</p> | <p>Leesbegrip: lees 'n eenvoudige gedig</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêër</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: voorspel na aanleiding van titel en foto's • Gebruik leesstrategieë, byvoorbeeld voorspelling, kyk na prente / illustrasies, gebruik kontekstuele leidrade • Beantwoord vrae oor die teks • Identifiseer ritme en rym (alliterasie, assonansie) • Verdeel woorde in lettergrepe • Druk gevoelens uit wat deur die teks gestimuleer is • Los 'n woordraaisel op • Spel woorde korrek • Toon begrip van betekenis van woorde <p>[LEESBEGRIP]</p> <p>Oefen om te lees</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lees hardop met toepaslik uitspraak, ritme en uitdrukking <p>[LEES HARDOP]</p> | <p>Skryf 'n eenvoudige gedig aan die hand van 'n skryfraam</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skryf pare sinne van dieselfde lengte wat rym • Gebruik gepaste ritme en rym • Gebruik kennis van lettergrepe om die ritme te ontwikkel <p>Oefen skriftelik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skryf woorde wat met dieselfde klank begin, byvoorbeeld: Oulike Ousus <p>[SKRYF SINNE WAT RYM]</p> | <p>Werk met woorde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bou op kennis van hoëfrekwensiewoorde • Lettergrepe en klankgrepe • Vokale en konsonante • Sinonieme en antonieme • Skryf woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek neer • Gebruik sinne, tekeninge of verduidelikings om betekenis van woorde te verduidelik <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Woordsoorte: voorsetsels, byvoeglike naamwoord (intensiewe vorme, trappe van vergelyking) • Woordorde in sinne • Letterlike en figuurlike taalgebruik <p>Spelling en punktuasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spel bekende woorde korrek • Verdubbeling van vokale en konsonante • Vraagteken, uitroepteken <p>Woordeskat in konteks (uit gelese teks)</p> <p>[TS&K AKTIWITEITE]</p> |
| | | <p>Oefen om te luister en te praat (kies een vir daaglikse oefening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voer 'n eenvoudige rympte, gedig of lied uit • Reageer fisies op instruksies • Speel 'n eenvoudige taalspel | <p>Reflekteer op tekste wat gedurende gelees is onafhanklike / paarlesing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spreek emosionele reaksie uit op geleesde tekste. <p>[LEES VIR GENOT]</p> | <p>Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik tekeninge of sinne en gebruik die woorde of verduidelikings om die betekenis aan te dui, ens. <p>[PERSOONLIKE WOORDEBOEK]</p> |

| FORMATIEWE ASSESSMENT TAKE: KWARTAAL 1 | | | |
|--|---|---|--|
| <p>Luister- en praat aktiwiteite</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verskeidenheid luister- en praataktiwiteite • Luister- en praataktiwiteite wat aan die Covid-19-voorwaardes voldoen | <p>Lees- en kyk aktiwiteite</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leesproses • Lees hardop aktiwiteite • Leesbegrip-aktiwiteite • Literatuuraktiwiteite gebaseer op die drie voorgeskrewe genres vir die semester | <p>Skryf en aanbied aktiwiteite</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skryfproses • Paragrafering • Transaksionele tekste • Opstel • Kreatiewe Skryfwerk | <p>Taalstrukture en -konvensies-aktiwiteite</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verskeidenheid taalstrukture en konferensie-aktiwiteite |

| GRAAD 4 AFR EAT OPSOMMING VAN FORMELE ASSESSERINGSTAKE: KWARTAAL 1 | | |
|--|--|--|
| <p>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 1 MONDELING</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hardoplees/ Voorlees (20 punte) <p>Begin met hierdie taak in kwartaal 1 en sluit af in kwartaal 2 wanneer die punt aangeteken sal word.</p> | <p>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 2: KREATIEWE SKRYFWERK</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opstel (20 punte) <p>Beskrywende / Verhalende (3 paragrawe) Gedurende die kwartaal</p> | <p>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 3: RESPONS OP TEKSTE (40 punte)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Literêre / nie-literêre teks (15 punte) • Visuele teks (10 punte) • Taalstrukture en -konvensies (15 punte) <p>Aktiwiteite vir hierdie taak hoef nie in een sessie geskryf te word nie.</p> |

| KWARTAAL 2 | | | | |
|-------------|---|---|---|--|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES |
| WEEK 1-2 | <p>Luister na 'n storie Kies uit kontemporêre realisties Fiksie / tradisionele verhale / persoonlik rekeninge / avontuur / snaaks / fantasie / lewensstories Teks uit die handboek of onderwyser Hulpbronnêër (TRF)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bespreek plot, toonsetting en karakters • Beantwoord eenvoudige vrae • Benoem karakters in die verhaal korrek • Vertel die verhaal oor in die korrekte volgorde • Spreek gevoelens uit oor die verhaal • Beskryf oorsake en gevolge van aksies of gebeure <p>Beskryf 'n persoon / dierekarakter uit die verhaal / plek uit die verhaal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verduidelik hoe die persoon / dier / karakter / plek lyk • Gebruik 'n paar nuwe woorde wat uit die verhaal geleer is • Gebruik byvoeglike naamwoorde <p>[LUISTERBEGRIP]</p> <p>Doen 'n rolspel, gebaseer op die verhaal</p> | <p>Lees 'n storie Teks uit die handboek of onderwyser Hulpbronnêër (TRF)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voorlees: voorspel uit titel en prente • Interpreteer en verduidelik die boodskap • Gebruik leesstrategieë, bv. maak voorspellings, gebruik kontekstuele leidrade om betekenis te bepaal, maak afleidings • Hervertel gebeure in die regte volgorde • Beskryf gevoelens rakende die teks • Bespreek die hoofkarakter en ander karakters <p>[LEES BEGRIP]</p> | <p>Skryf 'n storie met dialoog (gebruik 'n raam)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maak gebruik van 'n raam • Kies toepaslike inhoud vir die onderwerp • Gebruik die direkte rede vir 'n dialoog • Brei sinne uit deur byvoeglike naamwoorde en bywoorde te gebruik • Gebruik uitgebreide woordeskat, insluitend voornaamwoorde en verbindingswoorde • Gebruik gepaste grammatika, spelling en puntuasie • Karakters se 'toespraak' volg in logiese volgorde • Skryf die name van die karakters aan die linkerkant van die bladsy • Gebruik 'n dubbelpunt na die naam van die karakter wat praat • Gebruik 'n nuwe reël om elke nuwe spreker aan te dui • Gied die aksie tussen hakies voor die woorde gespreek word <p>[SKRYF 'N DIALOOG]</p> <p>Skryf 'n beskrywing van 'n persoon / dier / plek</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beskrywing is duidelik • Gebruik behoorlik saamgestelde volledige sinne. • Gebruik toepaslike taal (byvoeglike naamwoorde), spelling en leestekens <p>[BESKRYWENDE OPSTEL]</p> | <p>Werk met woorde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verdubbeling van konsonante en vokale • Sinonieme en antonieme • Skryf woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek neer • Gebruik sinne, tekeninge of verduidelikings om betekenis van woorde te verduidelik <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Woordsoorte: selfstandige naamwoord, byvoeglike naamwoord, werkwoord, voornaamwoord (vraend) • Idiome en idiomatiese uitdrukkings <p>Spelling en puntuasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spel bekende woorde korrek • Skryftekens: kappie en deelteken <p>Woordeskat in konteks (uit gelese teks)</p> <p>[TS&K AKTIWITEITE]</p> |
| | | | <p>Boekresensie Doen begripsaktiwiteit op die teks (mondeling of skriftelik) Lees 'n eenvoudige boekresensie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifiseer sleutelinsigting, bv. titel van die boek wat beoordeel word, skrywer, ens. • Identifiseer hoofpunte • Bespreek die formaat van die resensie • Bespreek reaksie op die resensie | <p>Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik tekeninge of sinne en gebruik die woorde of verduidelikings om die betekenis aan te dui, ens. |

| KWARTAAL 2 | | | | |
|--|---|---|---|--|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES |
| WEEK 3-4 | <p>Luister na en bespreek huidige kwessies gebaseer op koerant- of tydskrifartikels</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer • Bespreek die hoofgedagte en besonderhede • Deel idees en spreek opinies uit • Maak beurte <p>Bied 'n voorbereide toespraak aan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selekteer toepaslike inhoud • Gebruik 'n begin, 'n middel en 'n einde • Hou by die onderwerp • Gebruik logiese rangskikking van idees • Gebruik aanbiedingsvaardighede, byvoorbeeld volume, pousering, postuur <p>[TOESPRAAK]</p> | <p>Leesbegrip: lees 'n inligtingstek soos 'n feitlike vertelling of 'n nuusberig</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: voorspel na aanleiding van die titel en prente / illustrasies • Gebruik leesstrategieë, byvoorbeeld deur voorspellings te maak en kontekstuele leidrade te gebruik om betekenis te skep • Bespreek die titel en kop van nuusberigte / bespreek opskrifte en subopskrifte <p>Leesbegripsaktiwiteit oor die teks (mondeling of skriftelik)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beantwoord vrae oor die hoofgedagte en spesifieke besonderhede • Verduidelik betekenis van onbekende woorde • Lees 'n eenvoudige kaart • Identifiseer plekke op 'n kaart • Volg 'n roete op 'n kaart • Beskryf 'n roete op die kaart met woordeskat wat met rigting verband hou <p>[LEES BEGRIP]</p> <p>Reflekteer op tekste wat gedurende onafhanklike / paarlesing gelees is</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vertel die verhaal oor of verduidelik hoofgedagtes • Spreek emosionele reaksie uit op gelese tekste <p>[LEES VIR GENOT]</p> | <p>Skryf 'n feitlike verhaal of skryf 'n nuusgebeurtenis wat op persoonlike ervaring gebaseer is</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skryf sinne oor 'n gebeurtenis aan die hand van 'n raam • Kies toepaslike inhoud • Skep 'n titel • Gebruik gepaste woordeskat • Gebruik gepaste grammatika, spelling en punktuasie • Korrigeer spelling aan die hand van 'n woordeboek <p>Gebruik die skryfproses</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beplanning / voorskryf, • Opstel, • Hersiening, • Redigering, • Proeflees, en • Aanbieding <p>[SKRYF 'N NUUSBERIG]</p> <p>Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek op</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik tekeninge of sinne en gebruik die woorde of verduidelikings om die betekenis aan te dui, ens. | <p>Werk met woorde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bou op kennis vanhoëfrekwensiewoorde • Oop- en geslote lettergrepe • Antonieme, sinonieme, homofone • Woordeboek-vaardighede <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Woordsoorte: bywoord (tyd, plek, wyse), byvoeglike naamwoord (intensiewe vorme, trappe van vergelyking) • Voorsetsels (ook in vaste verbindings) <p>Spelling en punktuasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spel bekende woorde korrek • Woorde wat eindig op t / d; woorde met ei / y • Leestekens: punt, komma, vraagteken, uitroepeteken, aanhalingsteken, dubbelpunt <p>Woordeskat in konteks (uit gelese teks)</p> <p>[TS&K AKTIWITEITE]</p> |
| FORMELE ASSESSERINGSTAAK 1: MONDELING | | | | |
| <p>Hardoplees/ Voorlees [20 punte]</p> <p>Begin met hierdie taak in kwartaal 1 en sluit af in kwartaal 2 wanneer die punt aangeteken sal word.</p> | | | | |

| KWARTAAL 2 | | | | |
|--|---|---|---|---|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES |
| WEEK 5-6 | <p>Luister na inligtingstek, bv. Weerberig of 'n beskrywing van 'n plek</p> <p>Teks uit die 9yword99 of onderwyser Hulpbronlêer (TRF)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifiseer spesifieke besonderhede • Interpreteer die gegewe inligting • Hou verband met persoonlike ervaring <p>Luister 9ywor reageer op eenvoudig mondelinge aanwysings</p> <ul style="list-style-type: none"> • Volg die aanwysings • Toon begrip van die woordeskat met betrekking tot rigting <p>[LUISTERBEGRIP]</p> <p>Luister na 'n beskrywing en beskryf 'n voorwerp</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifiseer die voorwerp wat korrek beskryf word • Gebruik woorde wat die voorwerp korrek beskryf • Gebruik 'n paar nuwe woorde • Gebruik byvoeglike naamwoorde <p>[MONDELING]</p> <p>Oefen om te luister en te praat (kies een vir daaglikse oefening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 9ywo 'n eenvoudige rympte, gedig of liedjie • Reageer fisies op instruksies • Speel 'n eenvoudige taalspel | <p>Lees inligtingstek met beeldmateriaal, bv. 9yword / tabelle / diagramme / breinkaarte / 9yword / prente</p> <p>Teks uit die 9yword99 of onderwyser Hulpbronlêer (TRF)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voorlees: voorspel uit 9ywor en prente / beeldmateriaal • Gebruik leesstrategieë, bv. Vlugtig • 9yword9 beantwoord vrae • Bespreek die hoofgedagte en spesifiek besonderhede • Interpreteer die inligting in die beeldmateriaal <p>[LEES BEGRIP]</p> <p>Reflekteer op tekste wat gedurende gelees is</p> <p>Onafhanklike / paarlesing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vergelyk boeke / tekste wat gelees is <p>[LEES VIR GENOT]</p> | <p>Som die inligtingstek saam met ondersteuning</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vul ontbrekende woorde in 'n geskrewe artikel in opsomming of in 'n 9ywor / 9ywor / breinkaart • Gebruik toepaslike woordeskat • Gebruik 'n paar nuwe woorde uit die gelees teks <p>[OPSOMMING: INLIGTINGSTEK MET VISUELE]</p> <p>Skryf 'n beskrywing van 'n 9yword / dier / plek</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beskrywing is duidelik • Gebruik behoorlik saamgestelde volledige sinne. • Gebruik gepaste grammatika (byvoeglike naamwoorde), spelling en leestekens <p>[SKRYF: BESKRYWENDE OPSTEL]</p> <p>Teken woorde en hul betekenis op in 'n persoonlike woordeboek</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik tekening of sinne met behulp van die woorde of verduidelikings om aan te toon die betekenis, ens. | <p>Werk met woorde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Afleidings en samestellings • Skryf woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek neer • Gebruik sinne, tekening of verduidelikings om betekenis van woorde te verduidelik <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Woordsoorte: 9yword, byvoeglike naamwoord • Direkte en indirekte rede <p>Spelling en punktuasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spel bekende woorde korrek • Spelpatrone • Leestekens (aanhalingstekens) <p>Woordeskat in konteks (uit gelees teks)</p> <p>[TS&K AKTIWITEIT]</p> |
| FORMELE ASSESSERINGSTAAK 4: SKRYFWERK | | | | |
| Transaksionele skryf: [10 punte] | | | | |
| Word voor die kontroletoeits geskryf. | | | | |

| KWARTAAL 2 | | | | |
|------------|---|---|--|--|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES |
| WEEK 7-8 | <p>Luister na en voer uit instruksies, bv. resep / instruksies om iets te maak of te doen</p> <p>Teks uit die handboek of onderwysersbronnêër (TRF)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beantwoord vrae • Stel vrae om inligting te bekom • Luister en reageer gepas • Beskryf wat gedoen moet word <p>Gee eenvoudige instruksies</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik korrekte spesifieke besonderhede • Gebruik die korrekte volgorde • Gebruik die opdragvorm van die werkwoord <p>Oefen om te luister en te praat (kies een vir daaglikse oefening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voer 'n eenvoudige rympie, gedig of lied uit • Reageer fisies op instruksies • Speel 'n taalspel | <p>Lees prosedurele tekste, bv. resep / instruksies om iets te maak of te doen</p> <p>Teks uit die handboek of onderwyser Hulpbronnêër (TRF)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voorlees: voorspel uit titel en prente • Gebruik leesstrategieë, bv. voorspelling, kyk pragtig na foto's, gebruik kontekstuele leidrade • Beantwoord vrae oor die teks • Beskryf wat gedoen moet word • Bespreek spesifieke besonderhede van die teks • Bespreek die volgorde van instruksies • Volg die instruksies <p>Oefen om te lees</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lees hardop met toepaslik uitspraak en uitdrukking <p>Reflekteer op tekste wat gedurende gelees is</p> <ul style="list-style-type: none"> • onafhanklike / paarlesing • Vergelyk boeke wat gelees is <p>[LEES VIR GENOT]</p> | <p>Skryf eenvoudige instruksies met behulp van 'n raam</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nommer die instruksies • Gebruik korrekte spesifieke besonderhede • Gebruik die regte volgorde • Skryf die instruksies met behulp van 'n raam • Gebruik werkwoorde korrek • Stel spelling reg met behulp van 'n woordeboek <p>[SKRYF: INSTRUKSIES]</p> <p>Skryf 'n lys met opskrifte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skryf 'n lys met items • Gebruik die regte formaat • Gee die lys 'n opskrif • Gebruik enkelvoud en meervoud korrek <p>Teken woorde en hul betekenis op in 'n persoonlike woordeboek</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik tekening of sinne met behulp van die woorde of verduidelikings om die betekenis aan te dui, ens. | <p>Werk met woorde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bou op kennis van hoëfrekwensiewoorde • Sinonieme, antonieme, homofone • Skryf woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek neer • Gebruik sinne, tekeninge of verduidelikings om betekenis van woorde te verduidelik <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Woordsoorte: selfstandige naamwoord (versamelname), voornaamwoord (persoonlik, besitlik) • Enkelvoudige sin (onderwerp, gesegde, voorwerp) • Woordorde <p>Spelling en puntuasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spel bekende woorde korrek • Spelpatrone • Leestekengebruik in sinne <p>Woordeskat in konteks (uit gelese teks)</p> <p>[TS&K AKTIWITEITE]</p> |
| WEEK 9-10 | <p>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 5: KONTROLETOETS</p> <p>RESPONS OP TEKS (40 punte)</p> <p>Vraag 1: Literêre / Nie-literêre teks (15 punte)</p> <p>Vraag 2: Visuele teks (10 punte)</p> <p>Vraag 3: Opsomming (5 punte)</p> <p>Vraag 4: Taalstrukture en -konvensies in konteks (10 punte)</p> | | | |

| FORMATIEWE ASSESSMENT TAKE: KWARTAAL 2 | | | |
|---|--|--|---|
| Luister- en praat aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Verskeidenheid luister- en praataktiwiteite • Luister- en praataktiwiteite wat aan die Covid-19-voorwaardes voldoen | Lees- en kyk aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Leesproses • Lees hardop aktiwiteite • Leesbegrip-aktiwiteite • Literatuuraktiwiteite gebaseer op die drie voorgeskrewe genres vir die semester | Skryf en aanbied aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Skryfproses • Paragrafering • Transaksionele tekste • Opstel • Kreatiewe Skryfwerk | Taalstrukture en -konvensies-aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Verskeidenheid taalstrukture en konferensie-aktiwiteite |

| GRAAD 4 AFR EAT OPSOMMING VAN FORMELE ASSESSERINGSTAKE: KWARTAAL 2 | | |
|---|---|--|
| FORMELE ASSESSERINGSTAAK 1 MONDELING: (20 punte) <ul style="list-style-type: none"> • Hardoplees/ Voorlees Begin met hierdie taak in kwartaal 1 en sluit af in kwartaal 2 wanneer die punt aangeteken sal word. | FORMELE ASSESSERINGSTAAK 4: SKRYFWERK Transaksionele skryf: [10 punte] Word voor die kontroletoeets geskryf. | FORMELE ASSESSERINGSTAAK 5: KONTROLETOETS RESPONS OP TEKS (40 PUNTE) Vraag 1: Literêre / Nie-literêre teks (15 punte) Vraag 2: Visuele teks (10 punte) Vraag 3: Opsomming (5 punte) Vraag 4: Taalstrukture en -konvensies in konteks (10 punte) |

| KWARTAAL 3 | | | | |
|-------------|--|--|---|---|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES |
| WEEK 1-2 | <p>Luisterbegrip: luister na 'n inligtingsteks, bv. op sosiale kwessies</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifiseer spesifieke besonderhede • Interpreteer die inligting wat met persoonlike ervarings verband hou | <p>Lees inligtingsteks, bv. op sosiale kwessies</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: voorspelling wat op die titel en prente gebaseer is • Lees kort gedrukte bronne • Samel inligting uit verskillende bronne in • Selekteer relevante idees • Som inligting op • Identifiseer verskillende doelstellinge van tekste • Identifiseer en bespreek waardes in die teks <p>[LEESBEGRIP]</p> | <p>Gee 'n beskrywing (paragraaf) van 'n persoon / dier / plek</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beskryf duidelik • Gebruik behoorlik gekonstrueerde, volledige sinne • Gebruik hoof- en ondersteun-ende gedagtes • Gebruik gepaste grammatika, spelling en punktuasie <p>[SKRYF: BESKRYWENDE OPSTEL]</p> <p>Gebruik die skryfproses</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beplanning / voorskryf, • Opstel, • Hersiening, • Redigering, • Proeflees, en • Aanbieding | <p>Werk met woorde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sinonieme en antonieme • Homonieme en homofone • <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Woordsoorte: selfstandige naamwoord, bywoord, byvoeglike naamwoord • Direkte en indirekte rede <p>Spelling en punktuasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spel bekende woorde korrek • Hoofletters • Koppelteken • Afskortings <p>Woordeskat in konteks (uit gelese teks)</p> <p>[TS&K AKTIWITEITE]</p> |
| | <p>Luister na 'n beskrywing en beskryf 'n voorwerp / 'n gebeurtenis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifiseer beskrywende woorde • Gebruik 'n paar nuwe woorde • Gebruik byvoeglike naamwoorde | <p>Lees 'n eenvoudige boekresensie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifiseer belangrike inligting bv. die titel, skrywer • Identifiseer hoofgedagtes • Bespreek formaat van die resensie • Bespreek respons op die resensie | <p>Skryf woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek neer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik sinne, tekeninge of verduidelikings om betekenis van woorde te verduidelik | |

| KWARTAAL 3 | | | | |
|------------|---|--|---|--|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAASTRUKTURE EN -KONVENSIES |
| WEEK 3-4 | <p>Neem aan 'n kort gesprek oor 'n bekende onderwerp deel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Neem beurte • Hou by die onderwerp • Vra relevante vrae <p>Oefen luister en praat / hardoplees (kies 'n teks vir daaglikse gebruik)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lees hardop met toepaslike uitspraak, uitdrukking en tempo • Dra 'n eenvoudige rympie, gedig of lied voor • Speel 'n eenvoudige taalspeletjie | <p>Lees 'n visuele teks, byvoorbeeld 'n plakkaat of 'n kennisgewing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: bespreek prente / illustrasies • Bespreek die inhoud van die teks • Identifiseer spesifieke inligting • Interpreteer die inligting • Bespreek die doel van die teks • Bespreek taalgebruik • Identifiseer en bespreek ontwerpselemente, soos kleur, lettertipes en -groottes <p>Besin oor tekste wat selfstandig gelees is / lees is pare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vergelyk boeke / tekste wat gelees is <p>[LEESBEGRIP]</p> <p>Oefen om te lees</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lees hardop met toepaslik uitspraak, uitdrukking en tempo | <p>Ontwerp en vervaardig 'n visuele teks, bv. plakkaat of kennisgewing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik die korrekte formaat • Kies toepaslike inligting • Gebruik ontwerpselemente soos kleur en verskillende lettertipes en -groottes <p>[SKRYF: VISUELE TEKS]</p> <p>Gebruik die skryfproses</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beplanning / voorskryf, • Opstel, • Hersiening, • Redigering, • Proeflees, en • Aanbieding | <p>Werk met woorde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bou op kennis van hoëfrekwensiewoorde • Verbindingswoorde <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sinsoorte • Enkelvoudige en saamgestelde sinne • Ontkenning • Woordorde <p>Spelling en punktuasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spel bekende woorde korrek • Afkortings • Skryftekens: kappie, deelteken • Hoofletters <p>Woordeskat in konteks (uit gelese teks)</p> <p>[TS&K AKTIWITEITE]</p> |
| | | <p>Reflekteer op tekste wat gedurende gelees is onafhanklike / paarlesing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vergelyk boeke / tekste wat gelees is | <p>Teken woorde en hul betekenis op in 'n persoonlike woordeboek</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik sinne, tekeninge of verduidelikings om betekenis van woorde te verduidelik | |

| KWARTAAL 3 | | | | |
|-------------|--|--|--|--|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES |
| WEEK 5-6 | <p>Luisterbegrip: luister na 'n storie Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêr (Kies uit kontemporêre realistiese fiksie / tradisionele stories / persoonlike verslae/ avontuurverhale / snaakse stories / fantasieë / werklike lewenstories)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verduidelik stappe van luisterproses • Bespreek intrige, ruimte en karakters • Beantwoord eenvoudige vrae • Noem korrekte name van karakters in die storie • Hervertel 'n storie in die regte volgorde • Druk gevoelens oor die storie uit • Beskryf oorsake en gevolge van die optrede of gebeure <p>[LUISTERBEGRIP]</p> | <p>Lees 'n storie Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêr</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: voorspel na aanleiding van die titel en prente • Interpretêr en verduidelik die boodskap • Gebruik leesstrategieë, byvoorbeeld voorspelling, kontekstuele leidrade, afeidings maak • Hervertel gebeure in die korrekte volgorde • Spreek gevoelens oor die teks uit en motiveer • Bespreek die hoofkarakter en ander karakters • Doen rolspel wat op die storie gebaseer is <p>[LEESBEGRIP]</p> <p>Lees 'n dagboek / dagboekinskrywings</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: voorspel na aanleiding van titel en prente / illustrasies • Gebruik leesstrategieë, byvoorbeeld voorspelling, kontekstuele leidrade • Identifiseer en bespreek die skrywer van die dagboek • Druk gevoelens uit gestimuleer deur die teks | <p>Skryf 'n dagboek / Dagboekinskrywings (met raam) Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêr</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selekteer toepaslike inhoud vir die onderwerp • Gebruik gevoelstaal • Gebruik 'n eerstepeersoosvertelling • Gebruik die toepaslike struktuur as 'n raam • Gebruik onderwerp en ondersteunende sinne om samehangende paragrawe te ontwikkel • Gebruik toepaslike taal, spelling, punktuasie en spasies tussen paragrawe <p>Gebruik die skryfproses</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beplanning / voorskryf, • Opstel, • Hersiening, • Redigering, • Proeflees, en • Aanbieding <p>[SKRYF: DAGBOEK]</p> | <p>Werk met woorde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sinonieme en antiëmieme <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selfstandige naamwoord (verkleining, meervoud, geslag), werkwoord • Ontkenning • Veelvoudige en saamgestelde sinne • Idiome en idiomatiese uitdrukkings <p>Spelling en punktuasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spel bekende woorde korrek • Spelpatrone: woorde wat einde op d / t • Los en vas skryf <p>Woordeskat in konteks (uit gelese teks)</p> <p>[TS&K AKTIWITEITE]</p> |
| | | <p>Reflekteer op tekste wat tydens onafhanklike / paarlees gelees word</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vergelyk boeke / tekste wat gelees is | <p>Teken woorde en hul betekenis op in 'n persoonlike woordeboek</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik sinne, tekeninge of verduidelikings om betekenis van woorde te verduidelik | |

| KWARTAAL 3 | | | | |
|------------|---|---|--|---|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES |
| WEEK 7-8 | <p>Luister na 'n gedig</p> <ul style="list-style-type: none"> Bespreek waarom die gedig handel Lê verband met eie ervaring Identifiseer rym en ritme Identifiseer klanknabootsende woorde Druk gevoelens uit wat deur die gedig gestimuleer is Dra gedig / gekose reëls voor <p>[LUISTERBEGRIIP]</p> | <p>Lees 'n gedig</p> <ul style="list-style-type: none"> Pre-lees: voorspel na aanleiding van titel en foto's Gebruik leesstrategieë, bv. voorspelling, kyk na prente, gebruik kontekstuele leidrade Identifiseer ritme en rym Breek woorde in lettergrepe op Druk gevoelens uit wat deur die gedig gestimuleer is <p>[LEES BEGRIIP]</p> | <p>Skryf sinne wat rym</p> <ul style="list-style-type: none"> Skryf pare sinne met dieselfde lengte en wat rym Gebruik gepaste ritme en rym Gebruik kennis van lettergrepe om die ritme te ontwikkel <p>[SKRYF: SINNE WAT RYM]</p> <p>Gebruik die skryfproses</p> <ul style="list-style-type: none"> Beplanning / voorskryf, Opstel, Hersiening, Redigering, Proeflees, en Aanbieding | <p>Werk met woorde</p> <ul style="list-style-type: none"> Bou op kennis van hoëfrekwensiewoorde <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> Woordsoorte: selfstandige naamwoord, voorsetsels, byvoeglike naamwoord, bywoord Letterlike en figuurlike taalgebruik <p>Spelling en punktuasie</p> <ul style="list-style-type: none"> Spel bekende woorde korrek Spelpatrone: woorde met i / ie Los en vas skryf van woorde <p>Woordeskat in konteks (uit gelese teks)</p> <p>[TS&K AKTIWITEITE]</p> |
| | <p>Oefen luister en praat / hardoplees</p> <ul style="list-style-type: none"> Lees hardop met toepaslike uitspraak, uitdrukking en tempo Oefen met woorde wat klank naboots, byvoorbeeld bye wat zoem, glas wat rinkel | <p>Besin oor tekste wat selfstandig gelees is / lees in pare</p> <ul style="list-style-type: none"> Hervertel storie of hoofgedagtes in 3 tot 5 sinne Bepreek eie emosies na aanleiding van gelese tekste | <p>Skryf woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek neer</p> <ul style="list-style-type: none"> Gebruik sinne, tekening of verduidelikings om betekenis van woorde te verduidelik | |
| WEEK 4-8 | <p>PROJEK: Projek gebaseer op enige van die bestudeerde literatuur genres: gedigte / volksverhale / kortverhale / drama</p> <p>Opmerking: Daar moet verskillende soorte genres oor die verskillende grade gedoen word.</p> <p>Beplanning / Voorbereiding / Navorsing / Ondersoek na mondelinge aanbieding en kreatiewe skryfwerk van die projek.</p> | | | |

| | | |
|--------|---|--|
| Week 6 | <p>ASSESSERINGSTAAK 6: KREATIEWE SKRYF: PROJEK Stap 1: Navorsing (leerders doen navorsing oor hul projek (10 punte) Week 4 – 5</p> <p>Stap 2: Onderwyser verduidelik die instruksies en metodologie van projek Skryfwerk: Leerders skryf inleiding en begin met projek uiteensetting. (30 punte)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beplanning van die kreatiewe skryfprojek • Skryf eerste weergawe • Hersiening • Redigering • Proeflees • Aanbieding | <p>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 7: MONDELING: PROJEK Stap 3: Mondelinge aanbieding (Leerders doen hul mondelinge aanbieding van hul projek) (20 punte) Mondeling</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik gepaste struktuur: inleiding, liggaam en slot • Bied sentrale idee en ondersteunende besonderhede aan • Toon bewyse van navorsing / ondersoek • Gebruik toepaslike liggaamstaal- en aanbiedingsvaardighede, bv. maak oogkontak, volume • Neem deel aan 'n bespreking • Lewer konstruktiewe terugvoering • Toon sensitiwiteit vir die regte en gevoelens van ander <p>Begin met die mondelinge taak in kwartaal 3 en sluit af in kwartaal 4 wanneer die punt aangeteken sal word.</p> |
|--------|---|--|

| KWARTAAL 3 | | | | |
|--------------|--|--|--|--|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES |
| WEEK 9-10 | <p>Luisterbegrip: luister na 'n toneelstuk wat hardop gelees word of oor die radio / TV</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêër</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voorspel na aanleiding van die titel • Hervertel 'n drama in volgorde • Gee die name van die karakters korrek • Rolspeel 'n karakter of 'n bekende situasie • Kies toepaslike inhoud • Gebruik besonderhede akkuraat • Druk gedagtes en gevoelens uit • Hou by die onderwerp • Toon bewustheid van sosiale verskille • Skakel van een taal na 'n ander indien toepaslik | <p>Leesbegrip: Lees 'n toneelstuk</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêër</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: voorspelling volgens titel • Gebruik leesstrategieë • Identifiseer die storielyn • Bespreek karakters en agtergrond • Druk gevoelens uit wat deur die teks gestimuleer is • Bespreek kenmerke van die teks, veral punktuasie en formaat • Voer die toneelstuk of 'n kort gedeelte daarvan op <p>[LEES BEGRIP]</p> | <p>Skryf 'n dialoog</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kies toepaslike karakters • Organiseer die gesprek logies • Gebruik die raam korrek • Gebruik die direkte rede gepas • Gebruik 'n uitgebreide woordeskat • Gebruik gepaste grammatika, spelling, punktuasie en spasiëring <p>[SKRYF: DIALOOG]</p> <p>Gebruik die skryfproses</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beplanning / voorskryf, • Opstel, • Hersiening, • Redigering, • Proeflees, en • Aanbieding | <p>Werk met woorde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettergrepe • Voor- en agtervoegsels • Verdubbeling van konsonante en vokale <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Woordsoorte: selfstandige naamwoord, werkwoord, voorsetsels • Direkte en indirekte rede • Sinsoorte • Saamgestelde sinne • Idiomatiese uitdrukkings <p>Spelling en punktuasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spel bekende woorde korrek • Spelpatrone • Verdubbeling van vokale en konsonante <p>Woordeskat in konteks (uit gelese teks)</p> <p>[TS&K AKTIWITEITE]</p> |
| | <p>Speel 'n eenvoudige taalspeletjie</p> <p>Gee en volg eenvoudige instruksies / opdragte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hervertel eie nuus • Hervertel 'n storie wat gehoor of gelees is | <p>Oefen om te lees</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lees hardop met toepaslik uitspraak, uitdrukking en tempo | <p>Skryf woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek neer</p> <p>Gebruik sinne, tekeninge of verduidelikings om betekenis van woorde te verduidelik</p> | |

| FORMATIEWE ASSESSERINGSTAKE: KWARTAAL 3 | | | |
|---|--|--|---|
| Luister- en praat aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Verskeidenheid luister- en praataktiwiteite • Luister- en praataktiwiteite wat aan die Covid-19-voorwaardes voldoen | Lees- en kyk aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Leesproses • Lees hardop aktiwiteite • Leesbegrip-aktiwiteite • Literatuuraktiwiteite gebaseer op die drie voorgeskrewe genres vir die semester | Skryf en aanbied aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Skryfproses • Paragrafering • Transaksionele tekste • Opstel • Kreatiewe Skryfwerk | Taalstrukture en -konvensies-aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Verskeidenheid taalstrukture en konferensie-aktiwiteite |

| GRAAD 4 AFR EAT OPSOMMING VAN FORMELE ASSESSERINGSTAKE: KWARTAAL 3 | |
|---|--|
| FORMELE ASSESSERINGSTAAK 6: SKRYF <ul style="list-style-type: none"> • Kreatiewe Skryf (10+30=40 punte) Projek gebaseer op enige van die bestudeerde literatuurgenres: Gedigte / volksverhale / kortverhale / drama Opmerking: Daar moet verskillende soorte genres oor die verskillende grade gedoen word. | FORMELE ASSESSERINGSTAAK 7: MONDELING <ul style="list-style-type: none"> • Leerders doen hul mondelinge aanbieding van hul projek (20 punte) Begin met die mondelinge taak in kwartaal 3 en sluit af in kwartaal 4 wanneer die punt aangeteken sal word. |

| KWARTAAL 4 | | | | |
|------------|---|---|---|--|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES |
| WEEK 1-2 | <p>Neem aan gesprek oor 'n bekende onderwerp deel</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stel relevante vrae en reageer op vrae • Respekteer ander se idees <p>Speel 'n meer komplekse taalspeletjie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Volg instruksies korrek • Gebruik 'n uitgebreide woordeskat • Maak beurte om te praat, gee ander 'n kans om te praat | <p>Leesbegrip: Lees 'n storie</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer (Kies uit kontemporêre realistiese fiksie / tradisionele stories / persoonlike verslae / avontuurverhale / snaakse stories / fantasieë / werklike lewenstories)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: voorspel na aanleiding van die titel en prente • Gebruik leesstrategieë, byvoorbeeld voorspelling • Vra meer komplekse vrae, byvoorbeeld: Hoekom nie? Hoe dink jy? • Hervertel storie in volgorde, Gebruik verbindingswoorde • Verduidelik redes vir handeling in die storie • Verduidelik die oorsaak en die gevolg in die verhaal. • Gee 'n persoonlike reaksie op die teks <p>[LEESBEGRIP]</p> | <p>Skryf 'n storie volgens 'n raam</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik 'n korrekte formaat • Kies toepaslike inhoud vir die onderwerp • Gebruik die raam korrek • Gebruik 'n uitgebreide woordeskat • Gebruik gepaste grammatika, spelling, leestekens en spasies tussen paragrawe • Teken woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek aan • Gebruik taal verbeeldingryk <p>Gebruik die skryfproses</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beplanning / voorskryf, • Opstel, • Hersiening, • Redigering, • Proeflees, en • Aanbieding <p>[SKRYF: STORIE MET ONDERSTEUNING]</p> | <p>Werk met woorde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bou op kennis van hoëfrekwensiewoorde <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Woordsoorte: voegwoord, voornaamwoord, selfstandige naamwoord (soortname: meervoud, geslag, verkleining) • Lydende en bedrywende vorm • Volgorde van sinne <p>Spelling en punktuasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spel bekende woorde korrek • Spelpatrone <p>[TS&K AKTIWITEITE]</p> |
| | <p>Oefen luister en praat (Kies een aktiwiteit vir daaglikse oefening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dra 'n eenvoudige rympte, gedig of lied voor • Speel 'n eenvoudige taalspeletjie • Gee en volg eenvoudige instruksies / opdragte • Vertel eie nuus • Hervertel 'n storie wat jy gehoor of gelees he | <p>Reflekteer op tekste wat gedurende gelees is onafhanklike / paarlesing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vergelyk boeke / tekste wat gelees is <p>[LEES VIR GENOT]</p> | <p>Skryf woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek neer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik sinne, tekeninge of verduidelikings om betekenis van woorde te verduidelik | |

| KWARTAAL 4 | | | | |
|--|---|--|--|---|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES |
| WEEK 3-4 | <p>Luisterbegrip: luister na 'n onderhoud / 'n geselsprogram Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbroniêrHerroep hoofgedagtes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vra relevante vrae • Reageer gepas • Gee opinies <p>[LUISTERBEGRIP]</p> | <p>Leesbegrip: lees 'n inligtingstek met visuele komponente, byvoorbeeld 'n diagram / tabel / geheuekaart / kaart / prent Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbroniêr</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: voorspel na aanleiding van die titel en prente • Gebruik 'n verskeidenheid leesstrategieë, byvoorbeeld voorspelling, kontekstuele leidrade, vluglees vir spesifieke inligting • Beantwoord en vra meer komplekse vrae, byvoorbeeld: Hoekom? Hoe dink jy? • Interpreteer en bespreek visuele middele • Som die teks op <p>[LEES BEGRIP]</p> | <p>Voltooi 'n visuele teks, byvoorbeeld 'n grafiek / tabel / kopkaart / kaart / prente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gee die inligting korrek weer • Toon die skakels aan tussen die verskillende dele van die visuele teks • Skryf sinne wat die grafiek beskryf • Gebruik gepaste woordeskat <p>[SKRYF: VISUELE TEKS]</p> | <p>Werk met woorde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sinonieme, antonieme, homonieme, homofone <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Woordsoorte: voornaamwoorde (vraend) • Sinsoorte • Direkte en indirekte rede • Lydende en bedrywende vorm • Ontkenning • Idiomatiese uitdrukkings <p>Spelling en punktuasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spel bekende woorde korrek • Skryftekens • Los en vas skryf <p>Woordeskat in konteks (uit gelese teks)</p> <p>[TS&K AKTIWITEITE]</p> |
| | <p>Oefen luister en praat (Kies een aktiwiteit vir daaglikse oefening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dra 'n eenvoudige rympie, gedig of lied voor • Speel 'n eenvoudige taalspeletjie • Gee en volg eenvoudige instruksies / opdragte • Vertel eie nuus • Hervertel 'n storie wat jy gehoor of gelees he | <p>Besin oor tekste wat selfstandig gelees is</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hervertel storie of hoofgedagtes in 3-5 sinne • Druk emosies oor gelese tekste uit. <p>[LEES VIR GENOT]</p> | <p>Skryf woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek neer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik sinne, tekeninge of verduidelikings om betekenis van woorde te verduidelik <p>[PERSOONLIKE WOORDEBOEK]</p> | |
| <p>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 7: MONDELING</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mondelinge aanbieding (20 punte) <p>Hierdie taak is 'n voortsetting van kwartaal 3. Dit word in kwartaal 4 voltooi en opgeteken.</p> | | | | |

| KWARTAAL 4 | | | | |
|---|---|--|--|---|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAALSTRUKTURE EN - KONSINSIES |
| WEEK 5-6 | <p>Luisterbegrip: luister na 'n storie Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer (Kies uit kontemporêre, realistiese fiksie / tradisionele stories / persoonlike hervertellings / avontuurverhale / staaltjies / fantasie / lewensverhale / historiese fiksie)</p> <ul style="list-style-type: none"> Voorspel wat volgende gaan gebeur Bespreek intrige, ruimte en karakters Bespreek gebeure in die verhaal Reageer op die storie Hervertel die storie in die regte volgorde Verbind woorde <p>[LUISTERBEGRIP]</p> | <p>Leesbegrip: lees 'n storie met dialoog Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> Pre-lees: voorspelling na aanleiding van die titel en prente Gebruik leesstrategieë, byvoorbeeld voorspelling, met behulp van kontekstuele leidrade Bespreek intrige, ruimte en karakters Bespreek gebeure in die verhaal Reageer op die storie Som die storie op Identifiseer watter dele van die verhaal dialog is Rolspeel die storie of 'n gedeelte van die storie <p>[LEESBEGRIP]</p> | <p>Skryf 'n storie met dialoog</p> <ul style="list-style-type: none"> Kies toepaslike inhoud Gebruik die raam Gebruik die direkte rede vir dialoog Brei Brei sinne uit deur die byvoeging van byvoeglike naamwoorde en bywoorde Gebruik uitgebreide woordeskat Gebruik gepaste grammatika, spelling en punktuasie <p>[SKRYF: DIALOOG]</p> | <p>Werk met woorde</p> <ul style="list-style-type: none"> Bou op kennis van hoëfrekwensiewoorde Hersiening <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> Woordsoorte (hersiening) Sinsoorte (hersiening) Enkelvoudige, veelvoudige en saamgestelde sinne (hersiening)\ direkte en indirekte rede (hersiening) Lydende en bedrywende vorm (hersiening) Ontkenning (hersiening) Woordorde (hersiening) Idiomatiese taalgebruik (hersiening) <p>Spelling en punktuasie</p> <ul style="list-style-type: none"> Spel bekende woorde korrek Hersiening <p>Woordeskat in konteks (uit gelese teks)</p> <p>[TS&K AKTIWITEITE]</p> |
| | <p>Speel 'n meer komplekse taalspeletjie</p> <ul style="list-style-type: none"> Volg instruksies korrek Gebruik 'n uitgebreide woordeskat Maak beurte om te praat, gee ander 'n kans om te praat | <p>Besin oor tekste wat selfstandig / in pare gelees is</p> <ul style="list-style-type: none"> Lê verbande met eie ervaring | <p>Skryf woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek neer</p> <ul style="list-style-type: none"> Gebruik sinne, tekeninge of verduidelikings om betekenis van woorde te verduidelik | |
| <p>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 8: SKRYFWERK</p> <ul style="list-style-type: none"> Transaksionele skryf [10 punte] Geskryf voor die gekontroleerde toets | | | | |

| KWARTAAL 4 | | | | |
|--------------|--|---|---|--|
| WEKE | LUISTER EN PRAAT(MONDELING) | LEES EN KYK | SKRYF EN AANBIED | TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES |
| WEEK 7-8 | <p>Neem aan gesprek oor 'n bekende onderwerp deel</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stel relevante vrae en reageer op vrae • Gee uitdrukking aan menings • Respekteer ander se idees | <p>Leesbegrip: lees 'n inligtingstek</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-lees: voorspel na aanleiding van die titel en prente • Gebruik 'n verskeidenheid leesstrategieë, byvoorbeeld voorspelling, kontekstuele leidrade, vluglees vir spesifieke inligting • Beantwoord en vra meer komplekse vrae, byvoorbeeld: Hoekom nie? Hoe dink jy? • Interpreteer en bespreek visuele Middele <p>[LEESBEGRIIP]</p> | <p>Skryf 'n paragraaf aan die hand van 'n skryfraam</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik gepaste inhoud • Gebruik 'n uitgebreide woordeskat • Gebruik gepaste grammatika, spelling en punktuasie <p>[SKRYF: PARAGRAAF]</p> | <p>Werk met woorde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hersiening <p>Werk met sinne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Woordsoorte (hersiening) • Sinsoorte (hersiening) • Enkelvoudige, veelvoudige en saamgestelde sinne (hersiening)\ direkte en indirekte rede (hersiening) • Lydende en bedrywende vorm (hersiening) • Ontkenning (hersiening) • Woordorde (hersiening) • Idiomatiese taalgebruik (hersiening) <p>Spelling en punktuasie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spel bekende woorde korrek • Hersiening <p>Woordeskat in konteks (uit gelese teks)</p> <p>[TS&K AKTIWITEITE]</p> |
| | <p>Oefen luister en praat (kies 'n teks vir daaglikse gebruik)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dra 'n eenvoudige rympie, gedig of lied voor • Speel 'n eenvoudige taalspeletjie • Gee en volg eenvoudige instruksies / opdragte • Vertel eie nuus • Hervertel 'n storie wat gehoor of gelees is | <ul style="list-style-type: none"> • Maak opsommings van die teks • Vul die ontbrekende woorde in 'n skriftelike opsomming in <p>[OPSOMMING]</p> | <p>Skryf woorde en hul betekenis in 'n persoonlike woordeboek neer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik sinne, tekeninge of verduidelikings om betekenis van woorde te verduidelik | |
| WEEK 9-10 | <p>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 9: KONTROLETOETS</p> <p>RESPONS OP TEKSTE (40 punte)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vraag 1: Literêre / Nie-literêre teks (15 punte) • Vraag 2 Visuele teks (10 punte) • Vraag 3 Opsomming (5 punte) • Vraag 4 Taalstrukture en -konvensies (10 punte) | | | |

| FORMATIEWE ASSESSMENT TAKE: KWARTAAL 4 | | | |
|---|--|--|---|
| Luister- en praat aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Verskeidenheid luister- en praataktiwiteite • Luister- en praataktiwiteite wat aan die Covid-19-voorwaardes voldoen | Lees- en kyk aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Leesproses • Lees hardop aktiwiteite • Leesbegrip-aktiwiteite • Literatuuraktiwiteite gebaseer op die drie voorgeskrewe genres vir die semester | Skryf en aanbied aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Skryfproses • Paragrafering • Transaksionele tekste • Opstel • Kreatiewe Skryfwerk | Taalstrukture en -konvensies-aktiwiteite <ul style="list-style-type: none"> • Verskeidenheid taalstrukture en konferensie-aktiwiteite |

| GRADE 4 AFR EAT OPSOMMING VAN FORMELE ASSESSERINGSTAKE: KWARTAAL 4 | | |
|---|--|---|
| FORMELE ASSESSERINGSTAAK 7: MONDELING <ul style="list-style-type: none"> • Mondelinge aanbieding (20 punte) <p>Hierdie taak is 'n voortsetting van kwartaal 3. Dit word in kwartaal 4 voltooi en opgeteken.</p> | FORMELE ASSESSERINGSTAAK 8: SKRYFWERK <ul style="list-style-type: none"> • Transaksionele skryf: (10 punte) <p>Geskryf voor die gekontroleerde toets</p> | FORMELE ASSESSERINGSTAAK 9: KONTROLETOETS RESPONS OP TEKSTE (40 punte) <ul style="list-style-type: none"> • Vraag 1: Literêre / Nie-literêre teks (15 punte) • Vraag 2 Visuele teks (10 punte) • Vraag 3 Opsomming (5 punte) • Vraag 4 Taalstrukture en -konvensies (10 punte) |