

# HERSIENDE JAARLIKSE ONDERWYSPLAN 2021-2023

## (GRAAD 5 - AFRIKAANS HT – KWARTAAL 1-4)



GRAAD 5 KWARTAAL 1				
WEKE	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
<b>WEEK</b> <b>1 – 2</b>	<p><b>Luister en reageer op 'n storie</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inleidende aktiwiteite: voorspellings</li> <li>• Identifiseer hoofgedagtes en spesifieke besonderhede</li> <li>• Bring in verband met eie ervarings</li> <li>• Bespreek en gee menings</li> </ul>	<p><b>Lees 'n storie</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op die titel en prente</li> <li>• Gebruik leesstrategieë, bv. maak voorspellings, gebruik klank en kontekstuele leidrade</li> <li>• Bespreek nuwe woordeskat in die teks</li> <li>• Bespreek die sentrale idee, intrige, karakters en agtergrond</li> <li>• Druk gevoelens en menings uit</li> <li>• Bespreek oorsaak en gevolg in die verhaal</li> <li>• Gebruik 'n woordeboek vir woordeskat ontwikkeling</li> </ul>	<p><b>Skryf 'n verhaal (Verhalend/ Beskrywend)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kies inhoud wat geskik is vir die doel</li> <li>• Gebruik gepaste taal en teksstruktuur</li> <li>• Gebruik die regte formaat</li> <li>• Skryf onderwerpsinne en sluit relevante inligting in om samehangende paragrawe te ontwikkel</li> <li>• Gebruik toepaslike grammatika, spelling en puntuasie</li> <li>• Gebruik 'n woordeboek vir spelling en woordeskatontwikkeling</li> <li>• Gebruik tye korrek</li> </ul> <p><b>Gebruik die skryfproses</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hou 'n dinkskrum vir idees deur kopkaarte te gebruik</li> <li>• Rofwerk</li> <li>• Hersien</li> <li>• Proeflees</li> <li>• Skryf die finale weergawe</li> <li>• Bied netjiese, leesbare finale weergawe aan</li> </ul>	<p><b>Woordvlakwerk:</b> selfstandige naamwoorde, eiename voorvoegsels, agtervoegsels</p> <p><b>Sinsvlakwerk:</b> verlede tyd</p> <p><b>Woordbetekenis:</b> sinonieme</p> <p><b>Spelling en leestekens:</b> punt, komma, aanhalingstekens en woordeboekgebruik</p>
<p>Gestandaardiseerde basislynassessering en oriëntering moet gedurende die eerste 3 dae van dié kwartaal in Week 1 - Dag 1 tot 3 - gedoen word. Data moet opgeneem word sodat vaardighede bepaal kan word en leergapings geïdentifiseer kan word. Hierdie inligting moet gebruik word om daaropvolgende onderrig- en leeraktiwiteite te bepaal.</p>				

GRAAD 5 KWARTAAL 1				
WEKE	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 3 – 4	<p><b>Luister en reageer op 'n inligtingsteks</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêr</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inleidende aktiwiteite: voorspellings</li> <li>• Identifiseer en verduidelik oorsaak en gevolg</li> <li>• Lewer kommentaar op die sosiale, morele en kulturele waardes</li> <li>• Stel kritiese vrae</li> <li>• Gee en regverdig eie opinie met redes</li> <li>• Gebruik interaksiestrategieë om effektief in 'n groepsituasie te kommunikeer</li> </ul>	<p><b>Lees inligtingsteks</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op die titel, opskrifte en prente</li> <li>• Bespreek die sentrale idee en spesifieke besonderhede</li> <li>• Lewer kommentaar op die keuse van prente in die teks</li> <li>• Gebruik leesstrategieë bv. gebruik tekstuele en kontekstuele leidrade</li> <li>• Deel idees en gee menings deur te spekuleer</li> <li>• Gebruik 'n breinkaart / aantekeninge om inligting op te som</li> <li>• Gebruik 'n woordeboek vir woordeskat ontwikkeling</li> </ul> <p><b>Lees sosiale tekste</b>, bv. sms / e-pos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verduidelik die hoofdoenskap</li> <li>• Identifiseer kenmerke van teks</li> <li>• Bespreek die doel van die teks</li> <li>• Gebruik 'n woordeboek om betekenis van nuwe woorde te vind</li> </ul> <p><b>Reflekteer op tekste wat onafhanklik gelees word</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hervertel verhaal of hoofidees</li> <li>• Druk emosionele reaksie uit op teks</li> <li>• Bring in verband met eie ervarings</li> </ul>	<p><b>Skryf inligtingsteks</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skryf drie - vier paragrawe</li> <li>• Gebruik relevante inhoud wat geskik is vir die gehoor en die doel van die teks</li> <li>• Druk inligting duidelik uit</li> <li>• Organiseer inhoud logies</li> <li>• Skryf onderwerpsinne en sluit relevante inligting in om samehangende paragrawe te ontwikkel</li> <li>• Verbind sinne tot 'n samehangende paragraaf deur voornaamwoorde, verbindingswoorde en korrekte leestekens te gebruik</li> <li>• Gebruik 'n verskeidenheid sinsoorte</li> <li>• Gebruik toepaslike grammatika, spelling en punktuasie</li> </ul> <p><b>Skryf 'n sms / e-pos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kies relevante inhoud</li> <li>• Organiseer inligting korrek</li> <li>• Gebruik korrekte formaat, bv. aanhef, datum, ens.</li> </ul> <p><b>Gebruik die skryfproses</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hou 'n dinkskrum vir idees deur kopkaarte te gebruik</li> <li>• Rofwerk</li> <li>• Hersien</li> <li>• Proeflees</li> <li>• Skryf die finale weergawe</li> <li>• Bied netjiese, leesbare finale weergawe aan</li> </ul>	<p><b>Woordvlakwerk:</b> werkwoorde</p> <p><b>Sinsvlakwerk:</b> teenwoordige, toekomstige tyd</p> <p><b>Woordbetekenis:</b> personifikasie, spreekwoorde, idioom, vergeyking</p>
	<p><b>FORMELE ASSESSERING TAAK 1: MONDELING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hardoplees (20 punte)</li> </ul> <p>Begin met hierdie taak in kwartaal 1 en handel taak in kwartaal 2 af. Punt word in kwartaal 2 aangeteken.</p>			

**GRAAD 5 WARTAAL 1**

<b>WEKE</b>	<b>LUISTER EN PRAAT (MONDELING)</b>	<b>LEES EN KYK</b>	<b>SKRYF EN AANBIED</b>	<b>TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES</b>
<p align="center"><b>WEEK</b> <b>5 – 6</b></p>	<p><b>Luister en reageer op 'n koerantberig</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inleidende aktiwiteite: voorspellings</li> <li>• Luister vir spesifieke besonderhede</li> <li>• Identifiseer die hoofboodskap</li> <li>• Bring in verband met eie ervarings</li> <li>• Gebruik inligting uit die teks in antwoorde op vrae</li> <li>• Lewer kommentaar op die sosiale, morele en kulturele waardes in die teks</li> <li>• Bespreek die aannames en die bedoeling van die skrywer</li> </ul>	<p><b>Lees 'n koerantberig</b> uit die handboek of die onderwyser se hulpbronnêer of enige ander bron</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op skrifte wat die teks ondersoek</li> <li>• Gebruik 'n verskeidenheid leesstrategieë, bv. vluglees, soeklees, gebruik van voorkennis</li> <li>• Maak voorspellings, gebruik kontekstuele leidrade om betekenis te bepaal en maak afleidings</li> <li>• Identifiseer en verduidelik die ooreenkomste en verskille van iets</li> <li>• Bespreek nuwe woordeskat in die gelese teks</li> <li>• Gebruik 'n woordeboek</li> </ul>	<p><b>Skryf 'n koerantberig</b></p> <p>Gebruik opskrif, bylyn, hoofparagraaf, antwoorde op Wie, Wat, Waar, Wanneer en Waarom / Hoe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kies inhoud wat toepaslik is vir die gehoor en doel van die teks</li> <li>• Verbind sinne tot 'n samehangende paragraaf deur voornaamwoorde, verbindingswoorde en korrekte leestekens te gebruik</li> <li>• Gebruik 'n wye verskeidenheid woordeskat, toepaslike grammatika, spelling en punktuasie</li> </ul> <p><b>Gebruik die skryfproses</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hou 'n dinkskrum vir idees deur kopkaarte te gebruik</li> <li>• Rofwerk</li> <li>• Hersien</li> <li>• Proeflees</li> <li>• Skryf die finale weergawe</li> <li>• Bied netjiese, leesbare finale weergawe aan</li> </ul>	<p><b>Woordbetekenis:</b> voorsetsels, lidwoorde</p> <p><b>Sinsvlakwerk:</b> tye</p> <p><b>Woordbetekenis:</b> antonieme</p> <p><b>Spelling en leestekens:</b> vraagtekens, woordeboekgebruik, woordorde</p>
<p><b>FORMELE ASSESSERING TAAK 2: SKRYFWERK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opstel (20 punte)</li> </ul> <p><b>Verhalende of Beskrywende</b> <b>Gedurende die kwartaal</b></p>				

**GRAAD 5 KWARTAAL 1**

<b>WEKE</b>	<b>LUISTER EN PRAAT (MONDELING)</b>	<b>LEES EN KYK</b>	<b>SKRYF EN AANBIED</b>	<b>TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES</b>
<b>WEEK 7 – 8</b>	<p><b>Luister en reageer op storie, bv. volksverhaal (mite / legende) uit 'n klasleesboek.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inleidende aktiwiteite: voorspellings</li> <li>• Identifiseer die sentrale idee, plot, agtergrond, atmosfeer en karakters van 'n fiksieverhaal</li> <li>• Onderskei tussen realistiese en onrealistiese gebeure</li> <li>• Regverdig eie opinie</li> <li>• Reageer sensitief op idees en voorstelle</li> <li>• Gee gebalanseerde en konstruktiewe terugvoer oor: intrige, tema, agtergrond</li> </ul>	<p><b>Lees 'n storie, bv. 'n volksverhaal (mite / legende) uit die handboek of klasleesboek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebruik 'n reeks leesstrategieë: vluglees, soeklees, kontekstuele leidrade en voorkennis</li> <li>• Verduidelik hoe skrywers woordeskat en taal gebruik om die agtergrond te beskryf</li> <li>• Lees individueel, hardop en met duidelike uitspraak</li> <li>• Lewer kommentaar op intrige, tema, karakters en agtergrond</li> <li>• Bespreek nuwe woordeskat uit die gelese teks</li> <li>• Gebruik 'n woordeboek</li> </ul>	<p><b>Skryf 'n verhaal, bv. 'n volksverhaal (mite / legende)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebruik dierekarakters</li> <li>• Ontwikkel intrige, karakters en agtergrond</li> <li>• Kies inhoud wat toepaslik is vir die gehoor en doel van die teks</li> <li>• Gebruik taal verbeeldingryk veral 'n verskeidenheid woordeskat</li> <li>• Gebruik figuurlike taal, bv. vergelykings, metafore</li> <li>• Verbind sinne tot 'n samehangende paragraaf deur voornaamwoorde, verbindingswoorde en korrekte leestekens te gebruik</li> <li>• Gebruik 'n wye verskeidenheid woordeskat, toepaslike grammatika, spelling en punktuasie</li> </ul> <p><b>Gebruik die skryfproses</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hou 'n dinkskrum vir idees deur kopkaarte te gebruik</li> <li>• Rofwerk</li> <li>• Hersien</li> <li>• Proeflees</li> <li>• Skryf die finale weergawe</li> <li>• Bied netjiese, leesbare finale weergawe aan</li> </ul>	<p><b>Woordvlakwerk:</b> voorvoegsels, byvoeglike naamwoorde, bywoorde, voornaamwoorde, voegwoorde</p> <p><b>Sinsvlakwerk:</b> onderwerp, voorwerp, gesegde</p> <p><b>Woordbetekenis:</b> spreekwoorde, idiome, metafoor</p> <p><b>Spelling en leestekens:</b> woordeboekgebruik</p>

**FORMELE ASSESSERING TAAK 3: RESPONS OP TEKSTE (40 punte)**

- Literêre/Nie-literêre teks (15 punte)
- Visuele teks (10 punte)
- Taalstrukture en -konvensies (15 punte)

**Aktiwiteite vir hierdie taak hoef nie in een sessie geskryf te word nie.**

GRAAD 5 KWARTAAL 1				
WEKE	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 9 – 10	<b>Luister en reageer op 'n gedig</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bespreek die sentrale idee</li> <li>Waardeer en reageer op die byklanke wat deur die gedig gestimuleer word</li> </ul>	<b>Lees 'n gedig</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op die titel</li> <li>Identifiseer rym, alliterasie en onomatopoeë en die effek daarvan</li> <li>Identifiseer en verklaar vergelykings en metafore</li> </ul>	<b>Skryf 'n gedig</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gebruik alliterasie</li> <li>Gebruik figuurlike taal bv. vergelykings, metafore</li> <li>Gebruik gepaste rym</li> </ul> <b>Gebruik die skryfproses</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hou 'n dinkskrum vir idees deur kopkaarte te gebruik</li> <li>Rofwerk</li> <li>Hersien</li> <li>Proeflees</li> <li>Skryf die finale weergawe</li> <li>Bied netjiese, leesbare finale weergawe aan</li> <li>Bied netjiese, leesbare finale konsep</li> </ul> Woordbetekenis: alliterasie, vergelykings, onomatopoeë, metafoor	<b>Woordbetekenis:</b> alliterasie, vergelyking, onomatopoeë, metafoor
<b>FORMATIEWE ASSESSERING AKTIWITEITE</b>				
	<b>Luister en Praat aktiwiteite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verskeidenheid Luister en Praat aktiwiteite</li> <li>Luister- en praataktiwiteite wat aan Covid-19-voorwaardes voldoen</li> </ul>	<b>Lees en Kyk aktiwiteite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leesproses</li> <li>Hardoplees aktiwiteite</li> <li>Leesbegrip-aktiwiteite</li> <li>Literatuuraktiwiteite gebaseer op die drie voorgeskrewe genres vir die semester</li> </ul>	<b>Skryf en Aanbied aktiwiteite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Skryfproses</li> <li>Paragrafering</li> <li>Transaksionele tekste</li> <li>Opstel</li> <li>Kreatiewe Skryfwerk</li> </ul>	<b>Taalstrukture en –konvensies aktiwiteite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verskeidenheid taalstrukture en -konvensie aktiwiteite</li> </ul>
<b>GRAAD 5 AFR HT OPSOMMING VAN FORMELE ASSESSERINGSTAKE: KWARTAAL 1</b>				
<b>FORMELE ASSESSERING TAAK 1: MONDELING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hardoplees (20 punte)</li> </ul> Begin met hierdie taak in kwartaal 1 en handel taak in kwartaal 2 af. Punt word in kwartaal 2 aangeteken.		<b>FORMELE ASSESSERING TAAK 2: SKRYFWERK</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Opstel (20 punte)</li> </ul> Beskrywende/ Verhalende (3 paragrawe) Gedurende die kwartaal		<b>FORMELE ASSESSERING TAAK 3: RESPONS OP TEKSTE (40 punte)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literêre/Nie- literêre teks (15 punte)</li> <li>Visuele teks (10 punte)</li> <li>Taalstrukture en -konvensies (15 punte)</li> </ul> Aktiwiteite vir hierdie taak hoef nie in een sessie geskryf te word nie.

**GRAAD 5 KWARTAAL 2**

<b>WEKE</b>	<b>LUISTER EN PRAAT (MONDELING)</b>	<b>LEES EN KYK</b>	<b>SKRYF EN AANBIED</b>	<b>TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES</b>
<b>WEEK 1 - 2</b>	<p><b>Gee en volg instruksies</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inleidende aktiwiteite: voorspellings</li> <li>• Luister en gee spesifieke besonderhede</li> <li>• Gebruik die korrekte volgorde</li> <li>• Stel relevante vrae en reageer gepas</li> <li>• Voer instruksies uit</li> </ul>	<p><b>Lees 'n instruksieteks wat 'n reeks instruksies bevat</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op die titel en prentre</li> <li>• Gebruik leesstrategieë: voorspelling, kontekstuele leidrade</li> <li>• Bespreek spesifieke besonderhede van die teks</li> <li>• Bespreek die volgorde van instruksies</li> <li>• Voer instruksies / prosedures uit</li> <li>• Bespreek nuwe woordeskat uit die gelese teks</li> <li>• Gebruik 'n woordeboek</li> </ul>	<p><b>Skryf instruksies</b>, bv. hoe om 'n toebroodjie te maak</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kies relevante inligting</li> <li>• Gebruik korrekte spesifieke Besonderhede</li> <li>• Gebruik die korrekte volgorde</li> <li>• Gebruik die korrekte formaat</li> <li>• Gebruik die opdragvorm van die werkwoord en imperatief (gebiedende wyse)</li> <li>• Gebruik toepaslike grammatika, spelling en punktuasie</li> </ul> <p><b>Gebruik die skryfproses</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hou 'n dinkskrum vir idees deur kopkaarte te gebruik</li> <li>• Rofwerk</li> <li>• Hersien</li> <li>• Proeflees</li> <li>• Skryf die finale weergawe</li> <li>• Bied netjiese, leesbare finale weergawe aan</li> </ul>	<p><b>Woordvlakwerk:</b> bywoorde van wyse, tyd, plek, graad; voorsetsels, toon, byvoeglike naamwoorde</p> <p><b>Sinsvlakwerk:</b> enkelvoudige sinne, komplekse sinne</p> <p><b>Spelling en leestekens:</b> punt, uitroepetekens, afkortings - akronieme, voorletters, verkortings</p>

**FORMELE ASSESSERING TAAK 1: MONDELING**

- **Hardoplees (20 punte)**

Hierdie taak is 'n voortsetting van taak in Kwartaal 1. Dit word in kwartaal 2 voltooi en aangeteken.

**GRAAD 5 KWARTAAL 2**

<b>WEKE</b>	<b>LUISTER EN PRAAT (MONDELING)</b>	<b>LEES EN KYK</b>	<b>SKRYF EN AANBIED</b>	<b>TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES</b>
<b>WEEK 3- 4</b>	<p><b>Luister en reageer op 'n verslag</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luister na die sentrale idee en spesifiek besonderhede</li> <li>• Beantwoord vrae</li> <li>• Deel idees en gee menings</li> <li>• Ontleed inligting</li> <li>• Som inligting op</li> <li>• Bied inligting aan met behulp van 'n tabel / grafiek</li> </ul>	<p><b>Lees 'n verslag met beeldmateriaal</b>, bv. tabelle / kaarte / grafieke / diagramme</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op die titel, opskrifte en prente</li> <li>• Bespreek die sentrale idee en spesifieke besonderhede</li> <li>• Gebruik leesstrategieë, bv. maak voorspellings en gebruik tekstuele en kontekstuele leidrade</li> <li>• Interpreteer grafiese inligting</li> <li>• Deel idees en gee menings met behulp van spekulاسie en hipoteses</li> <li>• Gebruik 'n breinkaart / aantekeninge om inligting op te som</li> <li>• Bespreek nuwe woordeskat uit die gelese teks</li> <li>• Gebruik 'n woordeboek</li> </ul>	<p><b>Skryf 'n verslag</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formuleer relevante inhoud gebaseer op ondersoek</li> <li>• Skakel inligting oor van een vorm na 'n ander</li> <li>• Gebruik wat, wanneer, waar, wie</li> <li>• Rangskik inligting logies</li> <li>• Verbind sinne tot 'n samehangende paragraaf deur voornaamwoorde, verbindingswoorde en korrekte leestekens te gebruik</li> <li>• Gebruik 'n wye verskeidenheid woordeskat, toepaslike grammatika, spelling en punktuasie</li> <li>• Bied werk netjies aan met die regte vorm, soos opskrifte, spasiëring van paragrawe, ens.</li> </ul> <p><b>Gebruik die skryfproses</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hou 'n dinkskrum vir idees deur kopkaarte te gebruik</li> <li>• Rofwerk</li> <li>• Hersien</li> <li>• Proeflees</li> <li>• Skryf die finale weergawe</li> <li>• Bied netjiese, leesbare finale weergawe aan</li> </ul>	<p><b>Woordvlakwerk:</b> byvoeglike naamwoorde, voornaamwoorde, voegwoorde, verbindings</p> <p><b>Sinsvlakwerk:</b> verlede tyd, toekomstige tyd, lydend en bedrywende vorm, indirekte rede, vraagvorm</p> <p><b>Spelling en leestekens:</b> ellips, uitroepeteken, aanhalingstekens, vraagteken</p>

**GRAAD 5 KWARTAAL 2**

<b>WEKE</b>	<b>LUISTER EN PRAAT (MONDELING)</b>	<b>LEES EN KYK</b>	<b>SKRYF EN AANBIED</b>	<b>TAALSTRUKTURE EN-KONVENSIES</b>
<b>WEEK 5 - 6</b>	<p><b>Luister na 'n gedig</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inleidende aktiwiteite: voorspellings</li> <li>• Waardeer en reageer op die klankeffek wat deur die gedig gestimuleer word</li> <li>• Bespreek die sentrale idee</li> <li>• Bring in verband met eie ervarings</li> <li>• Druk gevoelens uit wat gestimuleer word deur gedig</li> <li>• Bespreek toon en taalgebruik en die effek daarvan op die luisteraar, insluitend hoe taal gebruik word om 'n atmosfeer te skep</li> </ul>	<p><b>Lees 'n gedig</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op die titel en prente</li> <li>• Gebruik leesstrategieë: maak voorspellings, gebruik klank- en kontekstuele leidrade; voorspel die einde</li> <li>• Identifiseer rym en ritme en lewer kommentaar op die effek daarvan op die luisteraar</li> <li>• Spreek gevoelens en menings uit</li> <li>• Bring in verband met eie ervarings</li> <li>• Gebruik 'n woordeboek vir woordeskat ontwikkeling</li> </ul>	<p><b>Skryf 'n gedig</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebruik alliterasie en assonansie, metafoor, vergelyking</li> <li>• Gebruik beskrywende taal</li> <li>• Beplan, rofwerk en verfyning van skryfwerk,</li> <li>• Lewer 'n eerste weergawe met bewustheid van die sentrale idee</li> <li>• Toon begrip van styl en register</li> <li>• Besin oor en evalueer skryf- en kreatiewe werk</li> <li>• Gebruik gepaste leestekenreëls</li> </ul>	<p><b>Woordvlakwerk:</b> versamelnaamwoorde, abstrakte selfstandige naamwoorde, tussenwerpsels</p> <p><b>Sinsvlakwerk:</b> teenwoordige tyd</p> <p><b>Woordbetekenis:</b> alliterasie, assonansie, persoonifikasie, ritme, rym, metafoor, vergelyking</p> <p><b>Spelling en leestekens:</b> woordverdeling, woordeboekgebruik, uitroepteken</p>
<p><b>FORMELE ASSESSERING TAAK 4: SKRYFWERK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transaksionele skryf: (10 punte)</li> </ul> <p><b>Word voor die kontrole toets afgehandel</b></p>				



**GRAAD 5 KWARTAAL 2**

WEKE	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
<p align="center"><b>WEEK 7 - 8</b></p>	<p><b>Luister na en bespreek volksverhale (mite/ legende)</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inleidende aktiwiteite: voorspellings</li> <li>• Identifiseer die sentrale idee, intrige, atmosfeer en karakters van in die fiksieverhaal</li> <li>• Onderskei tussen realistiese en onrealistiese gebeure</li> <li>• Neem deel aan besprekings en regverdig eie opinie</li> <li>• Reageer sensitief op idees en Voorstelle</li> <li>• Gee terugvoer</li> </ul>	<p><b>Lees die volksverhale (mite / legende)</b> uit die klasleesboek, handboek of die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebruik 'n verskeidenheid leesstrategieë, bv. vluglees, soeklees, kontekstuele leidrade en vorige kennis</li> <li>• Verduidelik hoe skrywers woordeskat en taal gebruik om agtergrond te beskryf</li> <li>• Lees individueel, hardop en met duidelike uitspraak</li> <li>• Lewer kommentaar op intrige, tema, agtergrond</li> <li>• Gee redes vir die optrede van karakters</li> <li>• Bespreek nuwe woordeskat in die teks</li> <li>• Gebruik 'n woordeboek</li> </ul>	<p><b>Skryf 'n volksverhale (mite / legende)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebruik dierekarakters</li> <li>• Ontwikkel intrige, karakters en agtergrond</li> <li>• Kies inhoud wat toepaslik is vir die gehoor en doel van die teks</li> <li>• Gebruik taal verbeeldingryk veral 'n verskeidenheid woordeskat</li> <li>• Gebruik toepaslike grammatika, spelling en punktuasie</li> <li>• Beplan, rofwerk en verfyn stories</li> <li>• Verbind sinne tot 'n samehangende paragraaf deur voornaamwoorde, verbindingswoorde en korrekte leestekens te gebruik</li> </ul> <p>Skryf beskrywings van karakters neer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kies relevante inhoud</li> <li>• Bly op die onderwerp</li> <li>• Gebruik veral beskrywende Woordeskat, 'n reeks byvoeglike naamwoorde</li> <li>• Gebruik figuurlike taal, bv. vergelykings,</li> </ul>	<p><b>Woordvlakwerk:</b> werkwoorde, enkelvoud en meervoud, verkleinwoorde (Afrikatale), byvoeglike naamwoorde</p> <p><b>Sinsvlakwerk:</b> voorwerp; vrae, direkte en indirekte rede</p> <p><b>Spelling en leestekens:</b> aanhalingstekens</p>

WEEK 9 - 10	<b>FORMELE ASSESSERING TAAK 5: KONTROLE TOETS</b>			
	<b>RESPONSE OP TEKSTE (40 punte)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vraag 1: Literêre/Nie-literêre teks (15 punte)</li> <li>• Vraag 2: Visuele teks (10 punte)</li> <li>• Vraag 3: Opsommings (5 punte)</li> <li>• Vraag 4: Taalstrukture en -konvensies (10 punte)</li> </ul>			
<b>FORMATIEWE ASSESSERING AKTIWITEITE</b>				
	<b>Luister en Praat aktiwiteite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verskeidenheid van Luister en Praat aktiwiteite</li> <li>• Luister- en Praataktiwiteite wat aan die Covid-19-voorwaardes voldoen</li> </ul>	<b>Lees en Kyk aktiwiteite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leesproses</li> <li>• Hardoplees aktiwiteite</li> <li>• Leesbegrip-aktiwiteite</li> <li>• Literatuuraktiwiteite gebaseer op die drie voorgeskrewe genres vir die semester</li> </ul>	<b>Skryf en Aanbied aktiwiteite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skryfproses</li> <li>• Paragrafering</li> <li>• Transaksionele tekste</li> <li>• Opstel</li> <li>• Kreatiewe Skryfwerk</li> </ul>	<b>Taalstrukture en –konvensies aktiwiteite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verskeidenheid taalstrukture en konvensie aktiwiteite</li> </ul>
<b>GRAAD 5 AFR HT OPSOMMING VAN FORMELE ASSESSERINGSTAKE: KWARTAAL 2</b>				
<b>FORMELE ASSESSERING TAAK 1: MONDELING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hardoplees (20 punte)</li> </ul> <p>Hierdie taak is 'n voortsetting van taak in Kwartaal 1. Dit word in kwartaal 2 voltooi en aangeteken.</p>		<b>FORMELE ASSESSERING TAAK 4: SKRYFWERK</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transaksionele skryf: (10 punte)</li> </ul> <p>Word voor kontrole toets geskryf.</p>		<b>FORMELE ASSESSERING TAAK 5: KONTROLE TOETS (40 punte) RESPONS OP TEKSTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vraag 1: Literêre/Nie-literêre teks, begripstoets (15 punte)</li> <li>• Vraag 2: Visuele teks, begripstoets (10 punte)</li> <li>• Vraag 3: Opsomming (5 punte)</li> <li>• Vraag 4: Taalstrukture en –konvensies in konteks (10 punte)</li> </ul>

GRAAD 5 KWARTAAL 3				
WEKE	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 1 - 2	<p><b>Luister na en reageer op 'n uittreksel uit 'n roman</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inleidende aktiwiteite: voorspellings</li> <li>• Luister na uittreksels uit die roman</li> <li>• Luister na hoofboodskap en spesifieke besonderhede</li> </ul> <p><b>Beskryf gebeure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bespreek die hoofgedagtes en spesifieke besonderhede</li> <li>• Verduidelik die gebeure duidelik en in volgorde</li> <li>• Druk gevoelens uit met betrekking tot gebeure</li> <li>• Bring in verband met eie ervarings</li> <li>• Bespreek die sosiale, morele en kulturele waardes in die teks</li> </ul>	<p><b>Lees 'n uittreksel uit 'n roman</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op die titel en bespreek verwante temas / inhoud</li> <li>• Identifiseer en verduidelik die sentrale gebeure</li> <li>• Bespreek die karakters</li> <li>• Identifiseer en bespreek gevoelens wat uitgedruk word</li> <li>• Bring gebeure en karakters in verband met eie ervarings</li> <li>• Gebruik 'n verskeidenheid leesstrategieë</li> <li>• Bespreek die struktuur, taalgebruik, doel en gehoor</li> <li>• Identifiseer die verskille tussen biografieë / dagboeke en verhale</li> <li>• Gebruik 'n woordeboek vir woordeskat ontwikkeling</li> </ul>	<p><b>Skryf 'n boekresensie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebruik 'n raam</li> <li>• Pre-skryf: luister na uittreksels uit a gelese roman</li> <li>• Kies inhoud wat geskik is vir die doel</li> <li>• Gebruik gepaste taal en teksstruktuur</li> <li>• Gebruik die regte formaat</li> <li>• Organiseer inhoud logies – gebruik chronologie</li> <li>• Gebruik gepaste grammatika, spelling en punktiasie</li> <li>• Gebruik 'n woordeboek vir spelling en woordeskatontwikkeling</li> </ul>	<p><b>Woordvlakwerk:</b> betreklike Voornamwoorde, wederkerende voornaamwoorde, byvoeglike naamwoorde, bywoorde, voegwoorde, verbindings, tussenwerpsels</p> <p><b>Sinnevlakwerk:</b> teenwoordige tyd, verlede tyd</p> <p><b>Woordbetekenis:</b> vergelykings, spreekwoorde, idiome</p> <p><b>Spelling en leestekens:</b> punt, komma, woordeboekgebruik, woordverdeling</p>

**GRAAD 5 KWARTAAL 3**

<b>WEKE</b>	<b>LUISTER EN PRAAT (MONDELING)</b>	<b>LEES EN KYK</b>	<b>SKRYF EN AANBIED</b>	<b>TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES</b>
<b>WEEK 3 -4</b>	<p><b>Luister en reageer op 'n toneelstuk</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inleidende aktiwiteite: maak voorspellings gebaseer op titel / prente</li> <li>• Hervertel die dramatoneel in volgorde</li> <li>• Identifiseer en bespreek die sentrale idee, intrige, agtergrond, atmosfeer en karakters</li> <li>• Luister na spesifieke besonderhede</li> <li>• Gebruik besonderhede akkuraat</li> <li>• Druk gedagtes en gevoelens uit</li> <li>• Gebruik die regte taalvorm</li> </ul>	<p><b>Lees 'n toneelstuk</b> uit die klasleesboek of onderwysershulpbronnêer.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebruik 'n reeks leesstrategieë: vluglees, soeklees, kontekstuele leidrade en voorkennis</li> <li>• Verduidelik hoe skrywers woordeskat en taal gebruik om die intrige, agtergrond en karakters te beskryf</li> <li>• Verduidelik die gevolge van woorde en beelde</li> <li>• Identifiseer oorsaak en gevolg in mondelinge en geskrewe tekste en verduidelik die verhouding</li> <li>• Lees hardop, verander die tempo soos toepaslik</li> </ul>	<p><b>Skryf 'n toneelstuk / dialoog</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skep karakters</li> <li>• Beskryf agtergrond</li> <li>• Ontwikkel plot</li> <li>• Gebruik die korrekte formaat</li> <li>• Bepaal toon of atmosfeer</li> <li>• Beplan, rofwerk en verfyn die teks</li> <li>• Skryf sinne in direkte en indirekte rede</li> <li>• Lewer 'n eerste weergawe met 'n sentrale idee en goed ontwikkelde ondersteunende paragrawe</li> <li>• Gebruik gepaste grammatika, spelling en punktuasie</li> </ul>	<p><b>Woordwerk:</b> werkwoorde</p> <p><b>Sinsvlakwerk:</b> stellings, vrae, opdragte, eenkelvoudige sinne, saamgestelde sinne, direkte en indirekte rede</p> <p><b>Woordbetekenis:</b> oksimoroon</p> <p><b>Spelling en leestekens:</b> aanhalingstekens, kommapunt,</p>

**GRAAD 5 KWARTAAL 3**

WEKE	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
<p align="center"><b>WEEK 5 -6</b></p>	<p><b>Luister en neem deel aan 'n klasbespreking oor projekwerk gebaseer op literatuurstudie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luister na inligting oor die projek</li> <li>• Respekteer ander leerders deur na hulle te luister</li> <li>• Moedig ander groeplede aan om medeleerders te ondersteun</li> <li>• Wissel tale af indien nodig</li> <li>• Stel en beantwoord vrae</li> <li>• Deel idees en opinies</li> <li>• Gebruik 'n raamwerk om idees / gedagtes / planne aan te bied:</li> </ul> <p>Onderwerp</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hoofpunte en ondersteunende idees</li> <li>- Navorsing / ondersoek moet gedoen word</li> </ul>	<p><b>Lees 'n verhaal</b> uit die handboek of of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op die titel</li> <li>• Gebruik 'n verskeidenheid leesstrategieë: vluglees, soeklees, kontekstuele leidrade en voorkennis</li> <li>• Bespreek die hoofidee, karakters en agtergrond</li> <li>• Verduidelik hoe skrywers woordeskat en taal gebruik om die intrige, agtergrond en karakters te beskryf</li> <li>• Lees individueel, hardop en met duidelike uitspraak</li> <li>• Lewer kommentaar op intrige, tema, agtergrond</li> <li>• Gee redes vir die optrede van karakters</li> </ul>	<p><b>Skryf 'n verhaal</b> (Verhalend / Beskrywend)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ontwikkel intrige, karakters en agtergrond</li> <li>• Kies inhoud wat geskik is vir die gehoor en die doel van die teks</li> <li>• Gebruik taal verbeeldingryk veral 'n verskeidenheid woordeskat</li> <li>• Verbind sinne tot 'n samehangende paragraaf deur voornaamwoorde, verbindingswoorde en korrekte leestekens te gebruik</li> <li>• Gebruik toepaslike grammatika, spelling en punktuasie</li> <li>• Beplan, rofwerk en verfyn stories</li> </ul> <p><b>Skryf beskrywings van karakters neer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kies relevante inhoud</li> <li>• Bly op die onderwerp</li> <li>• Gebruik veral beskrywende woordeskat 'n reeks byvoeglike naamwoorde</li> <li>• Gebruik figuurlike taal, bv. vergelykings, metafore</li> <li>• Beplan, rofwerk en verfyn die skryfwerk</li> </ul>	<p><b>Woordvlakwerk:</b> werkwoorde (infinite), byvoeglike naamwoorde, bywoorde, voornaamwoorde, voegwoorde, soorte selfstandige naamwoorde</p> <p><b>Sinsvlakwerk:</b> stellingsinne, vraagsinne bevelsinne, direkte en indirekte rede</p> <p><b>Woordbetekenis:</b> metafore, vergelykings, idiome, spreekwoorde, homofone</p> <p><b>Spelling en leestekens:</b> dubbelpunt, kommapunt, aanhalingstekenis, hoofletters</p>

GRAAD 5 KWARTAAL 3				
WEKE	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
<b>WEEK 7-8</b>	<p><b>Gee en volg instruksies</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inleidende aktiwiteite: voorspellings</li> <li>• Luister en gee spesifieke besonderhede</li> <li>• Gebruik die korrekte volgorde</li> <li>• Stel relevante vrae en reageer gepas</li> <li>• Voer instruksies uit</li> </ul>	<p><b>Lees 'n instruksieteks wat 'n reeks instruksies bevat (Hoe om 'n projek te skryf)</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op die titel en prente</li> <li>• Gebruik leesstrategieë: voorspelling, kontekstuele leidrade</li> <li>• Bespreek spesifieke besonderhede van die teks</li> <li>• Bespreek die volgorde van instruksies</li> <li>• Voer instruksies / prosedures uit</li> <li>• Bespreek nuwe woordeskat uit die lees teks</li> <li>• Gebruik 'n woordeboek</li> </ul>	<p><b>Skryf instruksies (Hoe om 'n projek te skryf)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kies relevante inligting</li> <li>• Gebruik korrekte en spesifieke besonderhede</li> <li>• Gebruik die korrekte volgorde</li> <li>• Gebruik die korrekte formaat</li> <li>• Gebruik die opdragvorm van die werkwoord en imperatiewe (gebiedende vorm)</li> <li>• Gebruik toepaslike grammatika, spelling en punktuasie</li> </ul> <p><b>Gebruik die skryfproses</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beplanning / pre-skryf,</li> <li>• Rofwerk,</li> <li>• Hersiening,</li> <li>• Redigering,</li> <li>• Proeflees, en</li> <li>• Aanbieding van werk</li> </ul>	<p><b>Woordvlakwerk:</b> trappe van vergelyking, bywoorde</p> <p><b>Sinsvlakwerk:</b> enkelvoudige kort sinne, onderwerp en gesegde</p> <p><b>Spelling en leestekens:</b> afkortings, aanhalingstekens</p>

GRAAD 5 KWARTAAL 3				
WEKE	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 4 - 8	<b>PROJEK</b> gebaseer op enige EEN van die literatêre genres bestudeer: gedigte / kortverhale / drama/ roman/ volksverhale <b>Beplanning / Voorbereiding /Navorsing / Onderzoek of mondelinge aanbieding en kreatiewe skryf van projek</b> <b>Let wel: 'n Verskeidenheid genres moet oor die verskillende grade gedoen word.</b>			
	<b>FORMELE ASSESSERING TAAK 6: KREATIEWE SKRYFPROJEK (40 punte)</b>  <b>Stap 1: Navorsing (Leerders doen navorsing oor hul projek) (10 punte)</b> Week 4 - 5  <b>Stap 2: Skryfwerk (Leerders neem deel aan die saamstel/ skryf van hul projek) (30 punte)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beplanning van die kreatiewe skryfprojek</li> <li>• Rofwerk</li> <li>• Hersiening</li> <li>• Redigering</li> <li>• Proeflees</li> <li>• Aanbieding</li> </ul> Week 6	<b>FORMELE ASSESSERING TAAK 7: KREATIEWE SKRYFPROJEK (20 punte)</b>  <b>Stap 3: Mondelinge aanbieding (Leerders doen Mondelinge aanbieding oor hul projek) (20 punte)</b> <b>Mondeling:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebruik gepaste struktuur: inleiding, liggaam en slot</li> <li>• Bied sentrale idee en ondersteunende besonderhede aan</li> <li>• Toon bewyse van navorsing / ondersoek</li> <li>• Gebruik toepaslike liggaamstaal en aanbiedingsvaardighede, bv. maak oogkontak, volume</li> <li>• Neem deel aan 'n bespreking</li> <li>• Lewer konstruktiewe terugvoer</li> <li>• Hou besprekings</li> <li>• Toon sensitiwiteit vir die regte en gevoelens van ander</li> </ul> <b>Begin met die mondeling taak in Kwartaal 3 en voltooi in Kwartaal 4 wanneer die punte aangeteken sal word.</b>		

TERM 3				
WEKE	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 9 - 10	<p><b>Luister na en bespreek 'n weerberig</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inleidende aktiwiteite: voorspellings</li> <li>• Luister vir spesifieke besonderhede</li> <li>• Bespreek die bruikbaarheid van die inligting</li> <li>• Bring in verband met eie ervarings</li> <li>• Bespreek moontlike effek op mense</li> <li>• Vergelyk toestande van verskillende plekke, gee die voorkeurbestemmings met redes aan</li> <li>• Neem deel aan besprekings en regverdig eie opinie</li> <li>• Identifiseer kenmerke van weerberigte: register en die aard van die taal wat gebruik word</li> <li>• Gebruik interaksiestrategieë om effektief in groepsituasies te kommunikeer</li> </ul>	<p><b>Lees 'n weerberig uit koerant, 'n handboek of 'n onderwyserbronnêer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op die titel, opskrifte en prente</li> <li>• Gebruik leesstrategieë, bv. maak voorspellings en gebruik tekstuele en kontekstuele leidrade</li> <li>• Identifiseer en verduidelik ooreenkomste en verskille</li> <li>• Gebruik leesstrategieë: vuglees om die algemene idee te kry, soeklees vir spesifieke besonderhede</li> <li>• Identifiseer die manier waarop die teks georganiseer is</li> <li>• Lees 'n inligtingstekst met beeldmateriaal, bv. kaart</li> <li>• Interpreteer beeldmateriaal</li> <li>• Gebruik 'n breinkaart / aantekeninge om inligting op te som</li> </ul>	<p><b>Skryf 'n weerberig</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbind sinne tot 'n samehangende paragraaf deur voornaamwoorde, verbindingswoorde en korrekte leestekens te gebruik</li> <li>• Bied inligting aan met behulp van 'n kaart, grafiek, of diagram.</li> </ul> <p><b>Skryfproses</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beplanning / Pre-skryf</li> <li>• Rofwerk</li> <li>• Hersien</li> <li>• Proeflees</li> <li>• Skryf die finale weergawe</li> <li>• Bied netjiese, leesbare finale weergawe aan</li> </ul>	<p><b>Woordvlakwerk:</b> werkwoorde, voornaamwoorde, bywoorde, byvoeglike naamwoorde, voegwoorde, abstrakte selfstandige naamwoorde</p> <p><b>Sinsvlakwerk:</b> enkelvoudige sinne, saamgestelde sinne, toekomstige tyd</p> <p><b>Woordbetekenis:</b> homofone, homonieme, polisemie, antonieme, sinonieme</p>



<b>FORMATIEWE ASSESSERINGSAKTIWITEITE</b>			
<b>Luister en Praat aktiwiteite</b>	<b>Lees en Kyk aktiwiteite</b>	<b>Skryf en Aanbied aktiwiteite</b>	<b>Taalstrukture en –konvensies aktiwiteite</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verskeidenheid van Luister en Praat aktiwiteite</li> <li>• Luister- en praataktiwiteite wat aan die Covid-19-voorwaardes voldoen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leesproses</li> <li>• Hardoplees aktiwiteite</li> <li>• Leesbegrip-aktiwiteite</li> <li>• Literatuuraktiwiteite gebaseer op die drie voorgeskrewe genres vir die semester</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skryfproses</li> <li>• Paragrafering</li> <li>• Transaksionele tekste</li> <li>• Opstel</li> <li>• Kreatiewe Skryfwerk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verskeidenheid taalstrukture en -konvensie aktiwiteite</li> </ul>
<b>GRAAD 5 AFR HT OPSOMMING VAN FORMELE ASSESSERINGSTAKE: KWARTAAL 3</b>			
<b>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 6</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreatiewe Skryf (10+30=40 punte)</li> </ul> Projek gebaseer op enige van die literêre genres bestudeer: Gedigte / Volksverhale / Kortverhale / Drama / Roman Let Wel: 'n Verskeidenheid genres moet oor die verskillende grade gedoen word.		<b>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 7</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mondeling</li> </ul> Mondelinge aanbieding gebaseer op projek (20 punte)  Begin met mondeling taak in kwartaal 3 en voltooi in kwartaal 4	

**GRAAD 5 KWARTAAL 4**

<b>WEKE</b>	<b>LUISTER EN PRAAT (MONDELING)</b>	<b>LEES EN KYK</b>	<b>SKRYF EN AANBIED</b>	<b>TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES</b>
<b>WEEK 1 - 2</b>	<p><b>Luister na en bespreek 'n advertensie</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer of enige ander bron</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inleidende aktiwiteite: voorspellings</li> <li>• Luister vir spesifieke besonderhede</li> <li>• Identifiseer sleutelkwessies</li> <li>• Bespreek die effektiwiteit van die advertensie</li> <li>• Druk gedagtes en gevoelens op 'n verbeeldingryke manier uit</li> <li>• Reageer sensitief op idees en voorstelle</li> <li>• Lewer terugvoer</li> <li>• Deel idees en bied menings oor minder bekende onderwerpe</li> </ul>	<p><b>Lees 'n advertensie uit 'n handboek</b> of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebruik leesstrategieë: soek na spesifieke besonderhede, soek na algemene idee, voorspel inhoud, gebruik vorige kennis of tekstuele leidrade, maak afleidings</li> <li>• Kyk en lewer kommentaar op grafiese tegnieke wat in visuele tekste gebruik word: kleur, letters, uitleg</li> </ul>	<p><b>Skryf 'n advertensie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Druk idees duidelik en logies uit</li> <li>• Gebruik gepaste beeldmateriaal en uitleg vir die doel</li> <li>• Gebruik 'n wye verskeidenheid woordeskat, toepaslike grammatika, spelling en leestekens</li> <li>• Gebruik taal vir kreatiewe en verbeeldingryke selfuitdrukking</li> </ul> <p>Skryfproses</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beplanning / pre-skryf</li> <li>• Rofwerk</li> <li>• Hersiening</li> <li>• Redigering</li> <li>• Proeflees</li> <li>• Aanbieding</li> </ul>	<p><b>Woordvlakwerk:</b> trappe van vergelyking, bywoorde</p> <p><b>Sinsvlakwerk:</b> eenvoudige kort sinne, onderwerp, gesegde</p> <p><b>Spelling en leestekens:</b> afkortings, aanhalingstekens</p>
<p><b>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 7: MONDELING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mondelinge aanbieding (20 punte)</b></li> </ul> <p>Hierdie taak is 'n voortsetting van Kwartaal 3 se mondeling. Dit sal in Kwartaal 4 voltooi en aangeteken word.</p>				

**GRAAD 5 KWARTAAL 4**

WEKE	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN-KONVENSIES
<p align="center"><b>WEEK 3 - 4</b></p>	<p><b>Luister en reageer op 'n verslag</b>, bv. nuus, aktuele kwessies</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inleidende aktiwiteit: voorspellings</li> <li>• Identifiseer hoofgedagtes en spesifiek besonderhede</li> <li>• Bring in verband met eie ervarings</li> <li>• Gee en regverdig eie opinie met redes</li> <li>• Stel kritiese vrae wat nie ooglopende antwoorde het nie</li> <li>• Deurdink en reageer op kritiese vrae</li> <li>• Bespreek formaat, funksies, taal gebruik en struktuur van die teks</li> </ul>	<p><b>Lees 'n inligtingsteks met beeldmateriaal</b> (bv. prente / diagramme / kaarte)</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pre-lees: maak voorspellings gebaseer op die titel, opskrifte en prente</li> <li>• Bespreek die sentrale en spesifieke besonderhede</li> <li>• Lewer kommentaar oor keuse van prente in die teks</li> <li>• Gebruik leesstrategieë, bv. Maak voorspellings en gebruik tekstuele en kontekstuele leidrade</li> <li>• Deel idees en bied menings met behulp van spekulاسie en hipotese</li> <li>• Gee en regverdig eie opinies met redes</li> <li>• Stel kritiese vrae wat nie ooglopende antwoorde het nie</li> <li>• Deurdink en reageer op kritiese vrae</li> <li>• Gebruik 'n breinkaart / aantekeninge om inligting op te som</li> <li>• Gebruik 'n woordeboek vir woordeskatontwikkeling [wat by elke aktiwiteit herhaal moet word]</li> </ul>	<p><b>Skryf 'n verslag</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skryf 'n verslag met behulp van 'n raam</li> <li>• Rangskik inligting logies</li> <li>• Gebruik toepaslike grammatika, spelling en punktuasie</li> <li>• Bied werk netjies met die regte vorm, soos opskrifte, spasiëring vir paragrawe ens.</li> </ul> <p><b>Skryfproses</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beplanning / pre-skryf</li> <li>• Rofwerk</li> <li>• Hersiening</li> <li>• Redigering</li> <li>• Proeflees</li> <li>• Aanbieding van werk</li> </ul>	<p><b>Woordvlakwerk:</b> voegwoorde,</p> <p><b>Sinsvlakwerk:</b> naamwoordfrase, byvoeglike frase, bywoordelike frase, voorsetsel frase</p> <p><b>Woordbetekenis:</b> sinonieme, antonieme, homofone, homonieme, polisemie</p> <p><b>Spelling en leestekens:</b> woordverdeling, woordeboek, hoofletters</p>

**GRAAD 5 KWARTAAL 4**

<b>WEKE</b>	<b>LUISTER EN PRAAT (MONDELING)</b>	<b>LEES EN KYK</b>	<b>SKRYF EN AANBIED</b>	<b>TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES</b>
<b>WEEK 5 - 6</b>	<p><b>Luister na en bespreek inligtingstekst</b></p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inleidende aktiwiteite: voorspellings</li> <li>• Neem deel aan besprekings en verduidelik eie opinie</li> <li>• Identifiseer en verklaar oorsaak en gevolg</li> <li>• Lewer kommentaar op die sosiale, morele en kulturele waardes</li> <li>• Stel kritiese vrae</li> <li>• Gee en regverdig eie opinie met redes</li> <li>• Gebruik interaksiestrategieë om effektief in groepsituasies te kommunikeer</li> </ul>	<p><b>Lees inligtingstekst met beeldmateriaal</b>, bv. kaarte / grafieke / / tabelle</p> <p>Gebruik 'n teks van 'n handboek of uit die onderwyser se hulpbronnêer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebruik 'n reeks leesstrategieë om die hoof- en ondersteunende idees te identifiseer</li> <li>• Som inligting op</li> <li>• Interpreteer beeldmateriaal</li> <li>• Gebruik vorige kennis of tekstuele leidrade om betekenis te bepaal</li> <li>• Maak afleidings</li> <li>• Dra inligting oor van die visuele na die verhalende vorm.</li> </ul>	<p><b>Skryf inligtingstekst</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skryf drie - vier paragrawe</li> <li>• Gebruik relevante inhoud wat geskik is vir die gehoor en die doel van die teks</li> <li>• Druk inligting duidelik uit</li> <li>• Organiseer inhoud logies</li> <li>• Skryf onderwerpsinne en sluit relevante inligting in om samehangende paragrawe te ontwikkel</li> <li>• Verbind sinne tot 'n samehangende paragraaf deur voornaamwoorde, verbindingswoorde en korrekte leestekens te gebruik</li> <li>• Gebruik toepaslike grammatika, spelling en punktuasie</li> <li>• Gebruik 'n verskeidenheid sinsoorte</li> </ul> <p><b>Skryfproses</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beplanning / pre-skryf</li> <li>• Rofwerk</li> <li>• Hersiening</li> <li>• Redigering</li> <li>• Proeflees</li> <li>• Aanbieding van werk</li> </ul>	<p><b>Woordvlakwerk</b> bepaalde en onbepaalde lidwoorde, byvoeglike naamwoorde</p> <p><b>Sinsvlakwerk:</b> naamwoordsin, werkwoordsin, negatiewe vorm, vraagvorm</p> <p><b>Woordbetekenis:</b> metafore, vergelykings, spreekwoorde, idiome</p> <p><b>Spelling en leestekens:</b> woordeboekgebruik, woordverdeling</p>

**FORMELE ASSESSERINGSTAAK 8: SKRYFWERK**

- Transaksionele skryf: (10 punte)

**Word voor die kontrole toets afgehandel**

GRAAD 5 KWARTAAL 4				
WEKE	LUISTER EN PRAAT (MONDELING)	LEES EN KYK	SKRYF EN AANBIED	TAALSTRUKTURE EN -KONVENSIES
WEEK 7 - 8	-	HERSIENING		HERSIENING
WEEK 9- 10	<b>FORMELE ASSESSERINGSTAAK 9: KONTROLE TOETS</b> <b>RESPONSE OP TEKSTE (40 punte)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vraag 1: Literêre/Nie- literêre teks (15 punte)</li> <li>• Vraag 2: Visuele teks (10 punte)</li> <li>• Vraag 3: Opsomming (5 punte)</li> <li>• Vraag 4: Taalstrukture en -konvensies (10 punter)</li> </ul>			
<b>FORMATIEWE ASSESSERINGSAKTIWITEITE</b>				
	<b>Luister en Praat aktiwiteite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verskeidenheid van Luister en Praat aktiwiteite</li> <li>• Luister- en praataktiwiteite wat aan die Covid-19-voorwaardes voldoen</li> </ul>	<b>Lees en Kyk aktiwiteite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leesproses</li> <li>• Hardoplees aktiwiteite</li> <li>• Leesbegrip-aktiwiteite</li> <li>• Literatuuraktiwiteite gebaseer op die drie voorgeskrewe genres vir die semester</li> </ul>	<b>Skryf en Aanbied aktiwiteite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skryfproses</li> <li>• Paragrafering</li> <li>• Transaksionele tekste</li> <li>• Opstel</li> <li>• Kreatiewe Skryfwerk</li> </ul>	<b>Taalstrukture en –konvensies aktiwiteite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verskeidenheid taalstrukture en konvensie aktiwiteite</li> </ul>
<b>GRAAD 5 AFR HT OPSOMMING VAN FORMELE ASSESSERINGSTAKE: KWARTAAL 4</b>				
	<b>FORMELE ASSESSERING TAAK 7: MONDELING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mondelinge Aanbieding (20 punte)</li> </ul> <p>Hierdie taak is 'n voortsetting van kwartaal 3. Dit sal in kwartaal 4 voltooi en aangeteken word.</p>	<b>FORMELE ASSESSERING TAAK 8: SKRYFWERK</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transaksionele skryf (10 punte)</li> </ul> <p>Word voor die kontrole toets geskryf</p>	<b>FORMELE ASSESSERING TAAK 9: KONTROLE TOETS</b> <b>RESPONSE OP TEKSTE (40 punte)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vraag 1: Literêre/Nie-literêre teks (15 punte)</li> <li>• Vraag 2: Visuelel teks (10 punte)</li> <li>• Vraag 3: Opsomming (5 punte)</li> <li>• Vraag 4: Taalstrukture en -konvensies (10 punte)</li> </ul>	